

Dec 19 1905

Shew 28/12/05

BL-767
I-28

182. Nb. 924. 7.

সাহায্য-বৃত্তসন-মুল্লুক,
লীলাবতী পরী ও মুরাদ সা
ফকিরের পুত্রী।

Shew

১০

শ্রীযুক্ত জনাব মুন্সী হাফেজ উল্লাহ ভূঞা সাহেব
কর্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত।

সাকিন বেলদী, 'পরগণা হাজরা দি,
জিলা মেয়মনসিংহ।

১৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩৩১ সন।

BENGAL
19 FEB
1906

মুন্সি আবদুররাজ্জাক দ্বারা মুদ্রিত।
ইসলামিয়া প্রেস, সাতরাওজা, ঢাকা।

মূল্য ১০ তিন আনা মাত্র।

Dec 19 1905

Shew 28/12/05

BL-767
I-28

182. Nb. 924. 7.

সাহায্য-বৃত্তসন-মুল্লুক,
লীলাবতী পরী ও মুরাদ সা
ফকিরের পুত্রী।

Shew

১০

শ্রীযুক্ত জনাব মুন্সী হাফেজ উল্লাহ ভূঞা সাহেব
কর্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত।

সাকিন বেলদী, 'পরগণা হাজরা দি,
জিলা মেয়মনসিংহ।

১৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩৩১ সন।

RECEIVED
19 FEB
BENG

মুন্সি আবদুররাজ্জাক দ্বারা মুদ্রিত।
ইসলামিয়া প্রেস, সাতরাওজা, ঢাকা।

মূল্য ১০ তিন আনা মাত্র।

উৎসর্গ পত্র ।

আমার এই রওসনমুল্লুক লীলাবতী নামক সামান্য পুথো খানা
আমার জ্যেষ্ঠ পুত্র ময়মনসিংহ জজ কোর্টের আমূল। শ্রীমান আবদুল
আমিন মিঞাকে স্নেহ উপহার দানে যাবতীয় সঙ্কে-সম্মান করিয়া
স্নেহ উপহার দিলাম । ইতি—!

মুন্সী হাফেজ উল্লা হুঞা ।
১৭ই অক্টোবর, ১৩৩১ সন ।



সম্মতি ও নাত ।

সকল প্রশংসা প্রভু নামেতে তোমার ॥ সুখ্যাতির যোগ্য ভরে কেবা
 আছে আর * করিম রহিম আল্লা পাক ছোবহান ॥ জলিল জব্বার তুমি
 অতি দয়াবান * তুমি জ্যোতির্ময় প্রভু ত্রিজগত পতি ॥ আমি মুখে নাহি
 জানি তোমার ভকতি * সর্বজীব প্রভু তুমি বিহু দয়াময় ॥ পোষিতেছ জীব-
 গণে সকল সময় * পশু পক্ষী কোট আদি গন্ধর্ব কিম্বরে ॥ তুমি রক্ষা কর
 প্রভু রক্ষ যক্ষ নরে * অনাদী অনন্ত প্রভু তোমার মহিমা ॥ ধানে বসি
 যোগী শ্বাসি নাহি পায় সোমা * যত্নপি কলম হয় দরক্ত সকল ॥ কালী রূপ
 হয় যদি সমুদ্রের জল * সর্বজীব বসি যদি লিখে রাত্রিদিনে ॥ লিখিলে
 অনন্ত কাল সবে একমনে * শতাংশের একাংশ তবু তোমার মহিমা ॥
 কি সাধ্য কাহার আছে করে পরিসীমা * তোমার অপার লীলা তুমি
 লীলাময় ॥ বুঝিতে তোমার খেলা কার সাধ্য হয় * ইব্রাহিমে বাচাইলে
 জলন্ত আগুনে ॥ নুহ নবীজারে রক্ষা করিলে তুফানে * মুছাকে বাচালে
 প্রভু নীল দরিয়ায় ॥ ইউনুছে মাছ পেটে করিলে উপায় * গ্রহ উপগ্রহ
 আদি চন্দ্র সূর্য তারা ॥ তোমার মহিমা ঘোষে দিবা রাত্রি তারা * সমুদ্র
 পর্বত নদী তব গুণ গায় ॥ মাটি জল বায়ু অগ্নি আদি সমুদায় * তব গুণ
 গায় শিশু জননী জঠরে ॥ গাইছে মহিমা কীট প্রস্তর ভিতরে * লতার
 পাতায় খোদা তব নাম লিখা ॥ পতঙ্গ শরীরে তব মহিমার রেখা *
 একমাত্র তুমি খোদা ব্রহ্মাণ্ডের সার ॥ সদা আছ সর্বঠাই সকলি তোমার *
 আঠার হাজার জীব করিয়া সৃজন ॥ নেকি বদি সবাকারে করিছ পালন *
 কুবাকালে অন্নদাতা পিপাসাতে জল ॥ অগতির গতি তুমি দুর্বলের বল *
 পাপী যদি ডাকে প্রভু বসি একমনে ॥ দয়ায় গলিয়া যাও তার ডাক শুনে *
 নিজে নাহি খাও দেও বান্দার আহার ॥ অন্তরের ভক্তি খালি চাওছে
 বান্দার * তুমি সর্বমূল সব তোমাতে উদয় ॥ শেষদিনে তোমাতেই সব
 হবে লয় * তুমি আদি তুমি অন্ত সৃষ্টির নিদান ॥ তুমি ধ্যান তুমি জ্ঞান
 মুক্তির সোপান * তব দূত নবীবর মহান্নদ রচুল ॥ কিয়মতে যার কথা
 কারবে কবুল * হাজার দরুদ যেরা নবীজীর পায় ॥ নবির রহম ছাড়া
 নাহিক উপায় * নবির দরুদ পাড় যতেক যমিন ॥ নাজাত পাইবে তাই

হাসরের দিন * যৌবন জোয়ারের পানি কতদিন রবে ॥ আখেরেতে
বুড়াকালে অনুতাপ হবে * যেহাতে এখন পার হাতীকে বান্ধিতে ॥
না পারিলে এই হাতে ঘাছি তাড়াইতে * পড়িয়া যাইবে দাঁত চক্ষু হবে
টিল ॥ চক্ষে না দেখিতে পাবে ঘটিবে মৃষ্কিল * নবির দরুদ তাই করছে
ভরসা ॥ অন্ত্রিমে নবির দোয়া একমাত্র আশা * তাহান যা বাপে আর
আছহাব গণে ॥ হাজার সালান করি আমি এ অধীনে * জীবনে মরণে আল্লা
নাম কর সার ॥ নবীর কদমে ভেজ দরুদ হাজার * আমি দীনহীন মুখ
অতি নাফরমান ॥ হাসরের দিনে নবী করিও আছান * কবিতা প্রবন্ধে
কাব্য লিখে রাবিগণ ॥ তাদের জবানী সব মধুর মতন * আমি জ্ঞানহীন
মুখ ঘোর কৃষ্ণ স্বর ॥ ভুল দোষ মাফ চাই সবার গোচর * আল্লা নবী
নাম সদা করিয়া একিন ॥ বল ভাই মুছলমান আমিন আমিন *

ইরান সাহাজাদার নিকট মুরাদ শা ফকিরের ভিক্ষা প্রার্থনা করিবার বয়ান ।

পয়ার । মুরাদ ফকিরানায়ে সিরাজ নগরে ॥ আল্লার জিকির পড়ে
আর ভিক্ষা করে * বহু পল্ল জনপদ করিয়া ভ্রমণ ॥ ইরান সহরে শেষে করে
আগমন * হাসমত দরদবা সেই ইরান সহর ॥ তাজ্জবে রহিল মর্দ-দেখিয়া
নগর * রোসন মুয়ুক নাম ইরান সাহর ॥ সাহী তক্ত ছিল মাল মাত্তা
বেশুমার * দালান মন্দির কত সৌধ বালাখানা ॥ আমিরানা সান কত
কে করে ঠিকানা * মধ্য থানে দেখে মর্দ সাহী দরবার ॥ সেখানে
দেখিল এক তাজ্জব ব্যাপার * দরবারের কাছে দেখে এক খোটা গাড়া ॥
খোটাতে শিকল দিয়া বান্ধা এক ভেড়া * বাটা এক খোটা পরে আছিল
লটকান ॥ পাথরে খোদাই করা সকল বয়ান * খোটার উপরে এক
খোদাই পাথর ॥ বিজ্ঞাপন লিখা আছে আছে তাহার উপর * ছকুম
জানিবে ইহা ইরান সাহর ॥ যেই জন এই পথে হবে রাহাদার * বাটা
দিয়া সাত বাড়ী ভেড়াকে মারিবে ॥ বাদসার ছকুম ইহা একিন করিবে *
যে না করে এই কাম হবে নাফরমান ॥ রোসন মুয়ুক তার লইবে গর্দান *
এই সব দেখি তবে মুরাদ ফকির ॥ তাজ্জব হালেতে ভাবে হুইয়া
দেলগির * ভাবিয়া ফকির পেল সাহী দরবারে ॥ আরজ করিল তব
সাহর ছকুমে * সামান্য ফকির আমি জ্ঞান বুদ্ধি নাই ॥ বড়ই তাজ্জব

কথা কহিতে ডরাই * সুশাসন এন্দ্ৰাফ করিতে বান্ধার * বাদসাহী দিল
আল্লা করিতে বিচার * হায়ওয়ান জানওয়ার ভেড়া কিছু নাহি জানে ॥
এমন সাজাই তারে কর কি কারণে * আল্লাতাল্লা হওয়ানেরে সব শুণা
হইতে ॥ যাক যে করিয়া দিবে রোজু কেয়ামতে * কি কারণে দিলে সাহা
এত শাস্তি তার ॥ বুঝিতে না পারি কিছু কারণ ইহার * দেশে ও বিদেশে
আমি কতস্থানে থাকি ॥ এমন বিচিত্র লীলা কোথা নাহি দেখি * সাহা
বলে তুমি হও আল্লার ফকির ॥ ইহা দেখে মিছা কেন হওহে দেলগীর *
এই সব কথা শুনে কি তব দরকার ॥ জাহনা লইয়া তুমি ভিক্ষা আপনার *
ফকির বলেন সাহা এত আবিচার ॥ না লইব ভিক্ষা আমি দরবারে
তোমার * যে করে সাজাই হেন নিষ্পাপ পশুরে ॥ তার ভিক্ষা নাহি লয়
মুরাদ ফকিরে * সাহা ভাবে ফকিরেরে দিলে পরিতাপ ॥ মনে মনে
আমাকে সে দিবে অভিশাপ * বাদসা বলে কি বিষয় ঠেকিলাম দার ॥
ফকিরে বেখোস করা ভাল নাদেখার * যথার্থ শুনিবে যদি বসহে ফকির ॥
শুনাব ভেড়ার কিছা করিয়া জাহির *

সাহাজাদা রওসনমুল্লূকের সঙ্গে লীলাবতী পরীর সহিত
পরিচয় ও তাহার তমবীর পাইবার বয়ান ।

ত্রিপদী । কহিতে ভেড়ার কথা, মনেলাগে বড় ব্যথা, শুন ভাই
মুরাদ ফকির ॥ দৃষ্ট ভেড়া কত মন্দ, শুনিয়া লাগিবে ধক, বুঝিবে সে
কেমন বেপির * ভেড়া মোর দুস্ত ছিল, কিরূপেতে ভেড়া হইল, একে
একে শুন সমাচার ॥ সুখে বন্ধু সবে বটে, কিন্তু যবে দুঃখ ঘটে, হা হতাস
হয় খালী সার * দুস্ত মোর উজির জাদা, মনে প্রাণে এক সদা, ঘরি এক
না ঘটে বিচ্ছেদ ॥ এমন দুস্তির টান, যেন এক দেহ প্রাণ, দুই দেহে
নাহিক অভেদ * ভালবাসি আমি ভারে, সেও ভালবাসে মোরে, এইরূপে
গেল কত কাল ॥ শেষে এই খল ধূর্ত, না রাখে নিমক সৰ্ত্ত, ঘটাইল
জঞ্জাল * নিমক হারামি করি, আমাকে জীয়েন্তে মারি, ঘটাইল বিষম
প্রমাদ ॥ আমি ফির বনে, দুস্ত থাকে সিংহাসনে, খোদা আগে করি
ফরিয়াদ * খোদার মহিমা বলে, পুনঃ রাজ্য পাই ছলে, কুদ্রত কামাল
আল্লা পাক ॥ দুস্তকে ইচ্ছিম জোরে, ভেড়া করি কি প্রকারে, কিরূপেতে

ঘটিল বিপাক * একে একে সে কাহিনী, কহিব হৃদয়ের সান্নিধ্য কাহিনী।
পাক নিরঞ্জন ॥ খোদা তুই অন্তর্ধামী, হাফেজ-উল্লা হীন আমি, আরক্তমু
পয়ার রচন *

পয়ার ॥ আমার বাপের নাম শুনেহে ককির, নামেতে কয়ছর সাহা
আলমে কাহির * সাহী বালা থানা ছিল ইরান মাঝার ॥ মাল মাতা হাতী
ঘোড়া ছিল বেসমার * চাকর নফর কত ছিল দাস দাসী ॥ ইরানের
সাহা তিনি ভুবন প্রকাশি * এক মাত্র আমি পুত্র নয়নের তারা ॥
আমা ছাড়া অন্ধকার দেখিতেন ঘরা * সুশিক্ষিত করি যোরে সকল
বিদ্যায় ॥ পাণ্ডিত্য হেকমত আর বহুত শিক্ষায় * বাল্যের অতিত হয়ে
আসিল যৌবন ॥ মা বাপে মছলত করে বিবাহ কারন * এইরূপে কিছু
দিন গুজারিয়া যায় ॥ দেখনা তামাসা কিবা করিল খোদায় * দুস্ত সহ
এক সাথে শয়ন ভোজন ॥ একদিন রাত্রি কালে নিদ্রা অচেতন * অপকৃপ
সপ্ন এক দেখি নজরে ॥ লীলাবতী নামে পরী হাতে যোর ধরে * ঈ
সাক্ষী করি, পরি করে এই পন ॥ ছাড়া ছাড়া না হবে থাকিতে জীবন *
সেই যোর পত্নী হবে আমি পতি তার ॥ জীবনে যরণে সাথী সে হ
আমার * তার অনুরূপ এক ছবি যোরে দিয়া ॥ অকস্মাৎ গেল পারি বিদায়
হইয়া * কি বলিব তার রূপ আছা মরি মরি ॥ তাহার উপমা নাই ত্রিজগত
জুরি * তসবির দিয়া পরি হইল বিদায় * নিদ্রা হইতে জাগি আমি করি হায়
হায় * বেকারার হইয়া কান্দি নাহি ছন জ্ঞান ॥ খল সাহা দুস্ত যোর
হইল হয়রান * বেকারারি হালে দুস্ত আমার কান্দনে ॥ জিজ্ঞাসিল
অতিশয় বিষাদিত মনে * বেহুস হইয়া থাকি আমিনা সরে জবান ॥ নিরো-
ত্তর দেখি দুস্ত হইল পেরেসান * মা বাপের কাছে দুস্ত জানায় খবর ॥
শুনি বাবাজান অতি হইল কাতর * সত্বরে মা বাপ আসে বিষাদিত মনে ॥
বাপ বাছা করি কত জিজ্ঞাসে দুজনে * চেতনা রহিত আমি না দেই
উত্তর ॥ লীলাবতী দেখি খালী চক্ষের উপর * উজীর নাজির যত সভা-
সদগণ ॥ পাত্র মিত্র দাস দাসী করয়ে রোদন * কেহ বলে হইয়াছে
পিচাসের ভয় ॥ অপদেবতার কোন হয়েছে নজর * বাড়া কুকা ডাইনি
আনে উবা কবিরাজ ॥ তন্ত্র মন্ত্র বাড়া দিল নাহি হয় কাজ * ডাক্তার
আনিয়া কৃত ঔষধ খাওয়ায় ॥ ফল না হইল কিছু দেখিবারে পায় *

উষ্ম। কবিরাজ সবে যানে পরাজয় ॥ একিবা বিচিত্র রোগ জন্মিল বিষয় ॥
 জরের ঔষধ দিলে মাথার ব্যথায় ॥ কদাচন রোগ ভাই দূর নাহি যায় ॥
 মাথা ব্যথা বটি দিলে রোগে আশায় ॥ আরোগ্যের আশা করা নিতান্ত
 সংশয় ॥ জন্মের রোগ যেরূপে অনল ॥ উষ্ম। যুহু বটী। ক। সুবেফল ॥
 এইরূপে তিন দিন রহি উপবাস ॥ নিশক নিব্বাক ভাবে না সরে
 নিশ্বাস ॥ খল সাহা দুস্ত যোর ছায়ার সমান ॥ সঙ্গে থাকি কান্দে সদা
 অতি পেরেসান ॥ অবশেষে হল যবে কিছু ছস ছান ॥ শরীর দুর্বল
 অতি সরেনা জ্বান ॥ দুস্তকে আসল কথা কহিনু গোপনে ॥ দেখানু
 পরীর ছবি ধরিয়া, সামনে ॥ দুস্ত বলে এ কারণে কেনহে অস্থির ॥ অবস্থা
 তাল্লাসে খোজ পাইব পরিব ॥ মা বাপে তখন দুস্ত সুখবর দিল ॥
 ছুটিয়াছে নিশা দোস্ত আরোগ্য হইল ॥ পাওয়াছি আজি তার রোগের
 ঠিকানা ॥ প্রতিকার কর শীঘ্র শুন জাহাপনা ॥ খানা পিনা খাই তবে
 খুসালিত মনে ॥ দেখিল পরীর ছবি য বাপ দুজনে ॥ বহুতর ছবি এর
 স্বরূপ আকাইয়া ॥ হরি, কড়ি, দুই ভ ট আনে ডাকাইয়া ॥ হাসেম কাসেম
 দুই কাসেদের তরে ॥ বোলাইয়া আনে সাহা সাহী দরবারে ॥ চারি খান
 পট ছিল পরার ছবির ॥ চারি জন হাতে দিল বাদসা জাহাগির ॥ দেশে
 দেশে আছে যত সাহা নামদার ॥ সবার হজুরে ভেজে দূত আপনার ॥
 কোন রাজ কন্তা এই কার পট বটে ॥ জরুরী খবর দিতে বাদসার নিকটে ॥
 দূত সহ গেল যদি হইয়া বিদায় ॥ দস্ত সহ খুসী হালে গ্রহিনু হেথায় ॥
 শ্যাম কুম কত দেশ আর ইউনান ॥ তুরান মিছর দেশ কান্নী খুদমান ॥
 দেশে দেশে বেগমের যতেক তসবির ॥ কীর সাথে না মিলিল পট যে
 পরীর ॥ ফিরিয়া আসিল ভাট ঐমল বদনে ॥ জানাইল দুঃসংবাদ বিবাদত
 মনে ॥ সংবাদ শুনিয়া আশি হইল অস্থির ॥ কি করিব কোথা যাব তল্লাসে
 পরীর ॥ ভাবিয়া আকুল হইয়া ছাড়ি দানা পানি ॥ বেতাপ হইয়া মুখে
 হায় হায় বাণী ॥ আখেরেতে খল সাহা দুস্ত যে আমার ॥ সাথে করি
 বিদেশেতে হই রাহদার ॥ মায়ের জনাবে গিয়া মাগিনু বিদায় ॥ দোয়া
 চাও আম্মাজান আল্লার দরগায় ॥ বাপেব কদমে করি হাজার ছালাম ॥
 দোয়া কর বাবাজান ফতে হয় কায় ॥ মা বাপে বিদায় করে কান্দে জার
 জার ॥ যাও বাবা সঁপলাম হাতেতে খেদার ॥ মুন্সী হাফেজ উল্লা কর

সাহজাদা রওশন মুল্লুক ও উজীর জাদা খলসাহা

তুরান, রোম, মিছির ছাড়িয়া বাগরু, মগরু

দুই দানবের বাটিতে যাইবার ।

✽ বয়ান ✽

ত্রিপদী । এলাহি ভাবিয়া দেলে, খল সাহা তবে বলে, চল দুষ্ট দেড়ি
নাহি সয় । লও দুই তাজি ঘোড়া, যারহ জোরেতে কুড়া খোদা
ভাবি চলহ নিভর ॥ যার ঘোড়া প্রান পনে, লয়ে দুষ্ট দুই জনে,
অবিরাম চলে অশ্ব অতি । যেখানে রজনী হয়, দুই দুষ্ট তথা রস,
ফজরেতে চলি দ্রুত গতি ॥ ছাড়িয়া তুরান, রোম, যার ঘোড়া বেমানম,
মিছির ছাড়িয়া গেল শ্যাম । বহুত তাল্লাস করে, না পাইয়া পরীকে,
সেখানেতে করিল যোকাম ॥ থাকি তথা তিন দিনে, দুই দুষ্ট ভাবি মনে,
কি করিব কোথা যাব আর ॥ দুজন দুপথে গেলে, বহুদেশ দেখা চলে,
একা একা হই রাহাদার ॥ এ কথা ভাবিয়া মনে, দুই পথে দুই জনে
খোদা ভাবি হইল রওয়ানা ॥ দুষ্ট গেল কোন খানে, আমি নাহি জানি
মনে, একা চলি ভাবিয়া রকানা ॥ ভ্রমিয়া অনেক দেশ, দেখিলু দানব
বেশ, দুই ভাই বড় পলোয়ান ॥ লইয়া বাপের ধন, দুই ভাইয়েতে
কুকীর্তন, ভয় লাগে না সরে জবান ॥

পয়ার । সামনে দেখিলু যদি আজিম সহর ॥ সুন্দর দোকান পাট রহিলে
বিস্তর ॥ অসংখ্য দালান কোটা আছে খালি পরি ॥ লোক জন শূন্য সব
আছে সারি সারি ॥ নানা রূপ খাদ্য আর বহুত মিঠাই ॥ সজ্জিত সুন্দর
ভাবে আছে ঠাই ঠাই ॥ সম্মুখেতে রাজ বাড়ী বুঝি অনুমানে ॥ দেখিয়া
তাজ্জব হয়ে গেলাম সে খানে ॥ দুই ভাই দানবেতে লয়ে পিতৃ ধন ॥
বাধিলে বাগড়া বড় করিতে বটন ॥ বাদ্য আর মৃগ বাধা সম্মুখে পূবর ॥
বাঘের সম্মুখে ঘাস খাবার খাতির ॥ হরিণের সম্মুখেতে গুস্ত ছাপলের ॥
বিপরীত রিতা ইহা দানব দেশের ॥ দেখিয়া বুঝিলু ইহা দানব মহল ॥
সৌভাগ্য দুভাই মধ্যে বাধিল কন্দল ॥ তা না হলে মৃত্যু ছিল দানবের
হাতে ॥ আল্লার রহম ইহা বুঝিলু দেলেতে ॥ দুই ভাই দেও বলে আইল
আদম ॥ কেনহে ফত্বাদ কর আল্লার রহম ॥ আদমে এনছাফ জানে হক
ও হালান ॥ এই আদমের হাতে দেও সবমাল ॥ যেভাবে আদমে মান

কবিবে বণ্টন ॥ সুবিচার হবে তাথে মানিব দুজন * পুছিব দেওয়ের কাছে
কিবা নাম তার ॥ কি মান লইয়া তারা করে তোল পার * দেও বলে
মোরা হই ঘোটে দুই ভাই ॥ একিন জানিবে বাত কহি তব ঠাই * ঝগরু
মগরু জান দুজনের নাম ॥ অমাদের অধিকারে দানব তোমায় * তিন মাল
আছে দেখ বাপের কালের ॥ কিরূপে করিব ভাগ এ বিষয় ফের *
একে একে শুন ওহে মানব তনয় ॥ মৃগা হাফেজ উল্লা এবে তোটকেতে
কয় *

ঝগরু, মগরু দুই দৈত্যের পিতৃক ধনের বণ্টন মিথ্যাসা
করিয়া সাহাজাদা রওশন মুল্লুক লীলাবতী
পরীর মন্দিরে যাইবার বয়ান ।

তোটক ছন্দ ।

দেও বলে শুন ভাই নামদার ॥ তিন দ্রব্য কিকি শুন সমাচার * ঝগরু,
মগরু আমরা যে দুই ভাই ॥ কিরূপেতে ভাগ হবে তাহা চাই * বেগ-
এক আর সিংহাসন ॥ বিছানা জানিবে এক সুগঠন * মূল্যবান তিন
দ্রব্য বিরাদর ॥ সিংহাসনে বসি বল যে সহর * যেখানে যাইতে হবে
বাসনা ॥ মুখে বল মনে করি কল্পনা * সেখানে লইয়া যাবে তোমারে ॥
কেরামতি সিংহাসন সবপারে * বেগ মধ্যে হাত দিয়া যাচাবে ॥ তখন
সে বস্তু হাতে পাইবে * বিছানার গুন বলি শুন ভাই ॥ এমন আশ্চর্য
বস্তু কোথা নাই * যতই বসিবে লোক বাড়িবে ॥ যত বসে কভু নাহি
ভরিবে * যত বসে তত বাড়ি কুদ্রতে ॥ যে দেখে সে থাকে সদা
হয়বতে * তিন দ্রব্য দুই ভাই ভাগীদার ॥ কিরূপেতে ভাগ হবে নামদার *
শুনিয়া দেওয়ের কথা ভাবনা ॥ কিবিচার কার বুঝি খাটেনা * আমি বুঝি
ভাল হয় এই বাত ॥ ডুবদেও পুঙ্কনী তে এক সাত * এক দ্রব্য পাবে ভাসে
যে আগে ॥ দুই দ্রব্য অপরের হয় ভাগে * এ যুক্তি শুনিয়া দেও খুসি-
মন ॥ ডুবদিল এক সাত দুইজন * কিছুপরে এক ভাই ভাসিল ॥
জিলস্বতে অন্য দেও উঠিল * যে উঠিল আগে পায় বিছানা ॥ সিংহাসন
বেগনা পায় সেজনা ॥ সিংহাসন বেগ পায় অপরে * বিচারেতে তুষ্ঠ দেও
অস্তরে * দেও বলে ধন্য ধন্য সুবিচার ॥ আদমের যত কেবা পারে আর *
বড় তুষ্ঠ হইয়াছি বিচারে ॥ আমার বিছানা দিলাম তোমারে * এক দেও দা
ন করে ॥ ছানা ॥ অন্য দেও বলে লাজে বাচনা ॥ ছোট দেও বলে মোর

সিংহাসন ॥ বেগসহ করিলাম সমরশয়ন ॥ এই রূপে তিন দ্রব্য মূল্য-
 বান ॥ দানবেলা দেখে মোরে করে দান ॥ আল্লার কুদ্রত ভাই বুঝা ভার ॥
 আল্লা বিনা বিপদে কে নিষাদার ॥ বেগ ও বিছানা লইয়া
 তখনে ॥ অল্লা ভাবি উঠিলাম সিংহাসনে ॥ হুকুম করিলু আমি
 তক্তেরে ॥ লইয়া যাওহে লীলাবতীর মন্দিরে ॥ নিমি সেতে সিংহা-
 সন চলিল ॥ লীলাবতীর মন্দিরেতে পঁছিল ॥ লীলাবতী দেখি মোরে
 জিজ্ঞাসে ॥ কিরূপেতে আসিলে নাথ সকাশে ॥ ছালাম করিল আমি
 পায় ধরি ॥ হাসি কামা কত রূপ করে পরি ॥ কনে কান্দে দুই জনে
 খুসিতে ॥ কতক্ষণ গেল এই রূপেতে ॥ বেগ ও বিছানা আর সিংহাসন ॥
 তিন দ্রব্য পরি করে দরশন ॥ তিনের মর্তব্য শুনি পরি কর ॥ তবে কেন
 চিন্তানাথ কার ভয় ॥ তিনের সাহায্যে কর বাজুবল ॥ যন আশা পূর্ণ হবে
 পাবে ফল ॥ শেষে পরি বলে শুন নামদার ॥ পাহারায় আছে বহু
 নিষাদার ॥ পুরুষের আগমন এ মন্দিরে ॥ জানা জানি হয়ে যাবে
 বাহিরে ॥ অনর্থক লোক মুখে বদনাম ॥ কলঙ্কের ভাগ নিয়া কিবা কাম ॥
 যন প্রাণ তব কাছে সমর্পন ॥ করিয়াছি যবে হল দরশন ॥ কলে
 যে রূপেতে পারিবে ॥ বিবাহের আয়োজন করিবে ॥ এ বলিয়া পরী
 করে নমস্কার ॥ আল্লা ভাবি আমি হই রাহাদার ॥ আল্লার দরগায় ভেজি
 সুকরানা ॥ করিম রহিম খোদা রক্ষানা ॥ হুকুম করিলু যাওহে সিংহাসন ॥
 সন্নিকটে যথায় নিবিড় বন ॥ হুকুমতে সিংহাসন চলিল ॥ কোকাকের
 অরণ্যেতে নামিল ॥ হাফেজ উল্লাহুসী আল্লা ভাব ॥ খোদা যার
 সখা তার কিবা ভয় ॥ পাহাড় সমুদ্র করে নিরঞ্জন ॥ অরণ্য সহর হইতে
 কত ক্ষণ ॥

সাহাজাদা রওশন মুল্লুক কোকাকের জঙ্গলে

ছোলেমানী বেগেরমর্তব্যায় সহর

পুরী নিষ্পাণ করিবার বয়ান

পয়ার ॥ ভীষণ অরন্যে যদি নামে সিংহাসন ॥ শুনহে ফকির আমি
 কি করি তখন ॥ বেগে হাত দিয়া চাই কোটি ধন ॥ তখনি হাতেতে
 পাই ধন অগনন ॥ টাকা কড়ি ধন গেলাম সহরে ॥ নকর
 রাজ রাধি মাইনা করে ॥ উট ঘোড়া গাধা কিন বাজারে যা পাই ॥

বেগে হাত দিয়া টাকা যত ইচ্ছা চাই - খাদ্য দ্রব্য নানা জাতী খরিদ
করিয়া ॥ জঙ্গল কাটিতে আর আনি কাঠুরিয়া * দ্বিগুণ ত্রিগুণ করি
সবার বেতন ॥ দিব বলে ঠিক করি লোক বহুজন * ধন লোভে লোক
আসে হাজারে হাজার ॥ জঙ্গল কাটিয়া সবে করে পরিষ্কার * গাড়ী ভরা
শত শত ইট বর্গা চুণ ॥ মজুত করিল পেয়ে মাহিনা দ্বিগুণ * এই রূপে
শত শত আসে কারিগর ॥ রোজ রোজ কাজ সবে করিল বিস্তর *
দালান মন্দির কত সৌধ বালা থানা ॥ তৈয়ার হইল কত কে করে
টিকানা * দাস দাসী কত রাখি চাকর নকর ॥ হইল বিশাল পুরী অতি
মনোহর * ইয়াকুত জামকুত লাল জোয়াহের ॥ পদ্য রাগ নীল কান্ত
মনি সাগরের * সাজইয়া স্থানে স্থানে হীরা মুক্তা আর ॥ ঝাড় ও ফানুস
রাখে হাজারে হাজার * জিনিয়া ইন্দ্রের পুরী অতি শোভাময় ॥ ছর পরী
দেখে মনে জন্মিবে বিশ্বয় * পুরীর চৌদিকে করে কত রাজপথ ॥ মূল্য
বান পাথরের নির্মাণ তাবত * ছোট রাস্তা কত শত করিল তৈয়ার ॥
পুকুর ইন্দিরা কত নাম কব আর * চতুর্দিকে পুষ্পোদ্যানে নানা জাতী
ফুল ॥ গোলাপ মল্লিকা বেলী কেতকী বকুল * রাস্তায় করে মুছাফের
থানা ॥ খাদেম খাদেমা কত কে করে টিকানা * টাকা ধন টাকা জন টাকা
জাতি কুল ॥ টাকা বিদ্যা টাকা ধর্ম টাকা সর্বমূল * টাকাতেই সব হয়
মান ও সম্মান ॥ এ সংসারে কিবা আছে অর্থের সমান * মহামুনি সাধু
অর্থ বলে হয় বশ ॥ সমাজে সংসারে অর্থ যশ অপযশ * শিশু বোকা
পাগলে ও টাকা দেখি চিনে ॥ ধন্য টাকা সর্বজয় এই ত্রিভুবনে * তুমি
অর্থ সখা বলে ভাষণ জঙ্গলে ॥ রৌশনমল্লুক পুরী রচে কুতূহলে * শুন
বেরাদর মুন্সী হাফেজ উল্লা কর ॥ খোদা যার সখা তার সব স্থানে জয় *
পাহাড় জঙ্গল তার কি করিতে পারে ॥ মুস্তিল তফাৎ যায় আল্লার মেহেরে ॥

পরীরাও গেন্দা বাহারের লাকড়ী অভাবে

কষ্ট হওয়া এবং তাহার কারণ

অনুসন্ধান করিবার বয়ান।

পর্যায়। শুনহে মুরাদ তাই কুকাফ কাহিনী ॥ কেবা হয় লীলাবতী
কাহার নন্দিনী * গেন্দাবাহার নামে পরী অধিপতি ॥ তাহারে খিরাজ
দেও যতক ভূপতি * প্রবল প্রতাপে তার জুরি পরি স্থান ॥ দেও পরী

দেও পরী আদি সব আছে কম্পমান * এক মাত্র তার কড়া নামে লীলা
বতী ॥ ইহা ছাড়া নাহি আর সন্তান সন্ততী * লীলার আসক আমি জান
তুমি ভাই ॥ আল্লার কুদ্রতে দেখ কিরূপেতে পাই * সাহা গেন্দা বাহা
রের যত কাঠুরিয়া ॥ করিছে আমার কাজ লোভেতে পরিয়া * যত টাকা
চায় তবে তত টাকা পায় ॥ অর্থ লোভে পরি স্থানে আর নাহি যায় *
লাকড়ীর অভাব মহা হয় পরিস্থানে ॥ অবশেষে এখনও পরি রাজ
শুনে * লাকড়ী নাহিক আর বাবুরছি খানায় ॥ তাজ্জব হইল সাহা না
দেখে উপায় ॥

হর অঙ্কে কোটি পরী খায় খানা ॥ কত ঘন কাঠ লাগে নাহিক ঠিকানা *
প্রতি দিন কাঠ লাগে বহু পরিমান ॥ লাকড়ী অভাবে সাহা হইল হয়
রান * মাহিনা চাকর ঠিক কাঠ কাঠুরিয়া ॥ তথাপি অভাব হল কিসের
লাগিয়া * এ বড় আশ্চর্য কথা না বুঝি কারন ॥ উজীরে ডাকিয়া সাহা
করে জিজ্ঞাসন * লাকড়ী অভাবে সব ~~যত~~ অনাহারে ॥ কোথায় কাঠুরি
গেল বলহ আমারে ॥ উজীর তাজ্জবে ~~যত~~ বুঝিতে নাপারে ॥ ~~যত~~ যাই
প্রতিকার করিব সত্বরে ॥ এখনে কোটালে ভেজি কাঠুরিয়া পাড়া ॥ সবাক
ধরিয়া আনে করি বাড়ীছাড়া * হুকুরে হাকির করি গেরেস্তার ॥ না কর
যানি কি কারনে হুকুমে বাদসার * উজীর তখনি গেল ঘাস দরবারে ॥
কোটুয়ালে বোলাইয়া আনিল সত্বরে ॥

চৌপদী ॥ উজীর কোটালে বোলাইয়া ॥ ~~যত~~ কটুয়ালের তরে
চাকরী যাবে এই বারে, কোথা গেল সব কাঠুরিয়া * বাবুরছি খানায় কাঠ
নাই ॥ কোথা কাঠুরিয়া গেল, কেন লাকড়ী না কাটিল, খোজ গিয়া শীঘ্র
কর ভাই * বিলম্বেতে হইবে বিনাশ ॥ নাহি কর আর দেরি লোক ভেজ
তাড়াতাড়ি, যদি থাকে বাচবার আশ ॥ শুনিয়া কটুয়াল শীঘ্র যান ॥
লোক সহ নিজে খাড়া, চলিল কাঠুরি পাড়া, যা দৌখল না সরে জ্বান ॥
পাড়াময় দয়াময় দালান কোঠা কত ॥ যথা ~~যত~~ নাড়ের পল্লি, স্থানে স্থানে
বত গল্প কে চিনিবে রাস্তা কত শত ॥ ধনী হল কাঠুরি তামাম ॥
কেটুয়ালের আগমনে সকলে প্রমাদ গনে, আসি তবে করিল ছানাম ॥
জিজ্ঞাসেন তাদের কোটাল ॥ কেন নাহি কাঠ কাট, কি কারন বল পষ্ট
ঘটাইলে বিষম জঞ্জাল ॥ কাঠুরিয়া আরজ জানায় ॥ দশ টাকা প্রতি
দিনে, পাই হোরা জনে শুনে, কে কারন হোরা নিকর পায় ॥ শুনিয়া বই

য়াল সমাচার ॥ দশ টাকা রোজ করে, কোন জন দিতে পারে, বল শুনি
কি নাম তাহার ॥ কাঠুরিয়া করিল বয়ান ॥ রওসন মুলুক নাম, ইরান
সহরে ধাম, ধনে দানে হাতেম সমান ॥ রচে পুরী কেমন সুন্দর ॥ স্থানে
স্থানে রাস্তা ঘাট, করিল আশিরি ঠাট, পুষ্পোদ্যান আদি মনোহর ॥
সাহাজাদা বড় শক্তিবান ॥ জিন পরী বত আছে, কি ছার তাহার কাছে,
কেছা তার আশিরানা জান ॥ কটুয়াল উজীরে আসি কয় ॥ যে সব
বৃত্তান্ত শুনে, সব কথা সে বাখানে, উজীর তাজ্জব শুনি রয় ॥ কে বুঝিবে
খোদার সে খেলা ॥ মুসী হাফেজ উল্লা কয়, পাহাড়ে সাগর হয়, সব
পারে পাক বারি ভাল ॥

সাহাজাদা রওসন মুলুকের সহিত উজীরের মোলাকাত ও
পরিচয় হইবার বয়ান ।

পয়ার । কটুয়ালের মুখে শুনি খবর সকল ॥ হইল উজীর মনে
নিত্যন্ত চকল ॥ বাদসার হুকুরে সব বয়ান করিল ॥ বেশী টাকা কড়ি
দিয়া কাঠুরি আনিল ॥ সাহা বলে উজীরেরে শুনেহে সুধীর ॥ কুকাফ
দেশেতে আমি বাদসা যে পরীর * ধনে দানে আমাকে সে ~~পরা~~ পরাজয়
যাও দেখ কেবা সেই কাহার তনয় ॥ আদম হইয়া বটে এত শক্তিবান
কেমনে আইল হেথা করহে সন্ধান ॥ লোকজন সাতে লইয়া বহুত লস্কর ॥
চলিল উজীর তরে আনিতে খবর ॥ কিছু দূর গিয়া দেখে জঙ্গল কিনারে ॥
কত শত রাস্তা বাধা কিম্বতি পাথরে ॥ তার পরে দেখে কত সৌধ বালা
খানা ॥ স্থানে স্থানে আর কত ঠাট আশিরানা * যখন পাইল গিয়া মধ্যে-
তে পুরীর ॥ উজীর তাজ্জব রহে চক্ষু হয় স্থির ॥ দেখিয়া পুরীর শোভা
ভাবে মনে মনে ॥ পরীর রাজ পুরী তুচ্ছ ইহার সামনে * কি নাম কোথায়
ধাম জিজ্ঞাসিল মোরে ॥ কি কারণে আগমন কোকাফ সহরে ॥
আপনার নাম ধাম কহিল উজীরে ॥ সাহাবালা খানা মোর ইরান সহরে *
রওসন মুলুক নামে ভুবনে প্রচার ॥ কোকাফেতে আছে মোর কিছু দয়-
কার * মনের আসল কথা করিয়া গোপন ॥ উজীরের পরিচয় কার জিজ্ঞা-
সন * তৎপরে উজীরের লই পরিচয় ॥ কি কারণে আগমন আশয় বিষয় ॥
সেইকাহা নাম পরীর ভূপতি ॥ কোকাফের এক মাত্র তিনি অধিপতি *
তাহার উজীর হই হুকুমে তাহার ॥ আসিয়াছি জানিবারে সর্ব সমাচার ॥

উজীরে বসিতে দিয়া রক্তের আসন ॥ যথা রিতী সকলেরে করিয়া যতন •
বাদসাহী যত ইতি ভাল ভাল থানা ॥ বিবিধ সুগন্ধ যুক্ত খাবার ছামানা •
চব্য, চোষ্য, লেহ্য, পেষ, সকল প্রকার ॥ সত্ত্বর সকল দ্রব্য হইল তৈয়ার •
মনি কাঞ্চনের কত মুক্তার রিকাব ॥ ইয়াকুতের বাটী ঘটা নাহিক অভাব •
গালিচা মস্‌নদ কত বাদসাহী বিছানা ॥ উজীর লঙ্কর সহ খিলাইনু
থানা • আছবাব লাজিমা দেখি তাজ্জব উজীর ॥ এছা আয়োজন করা
সাধ্য কি পরীর • উজীর খাইয়া থানা হরসিত মনে ॥ বিদায় হইতে চায়
আমার সদনে • উজীরে আরজ আমি করিনু তখন ॥ আমাদের ইরানের
নিয়ম যেমন • মুছাফের মেহ মানে থায় যদি থানা ॥ তহরুপ করে তারা
যে সব ছামনা • সে সব ছামানা করি খএরাত মেমানে ॥ আমাদের রিত
ইহা জানিবেক মনে • বংশাবলী ক্রমে ইহা নিয়ম পদ্ধতি ॥ কি রূপে
করিব লোপ সবংশের রিতী • সোনার কুরছি বত জরীর বিছানা ॥
মূল্যবান পাথরের খরম বদনা • সুবর্ণের ছকা আদি ঘটি বাটী থান ॥
মকমল গালিচা আদি দস্তুর রুমাল • ঝাড় ও ফানুস কত পান দান ঝারি
আলনা আশি কত পালঙ্ক আলমারী • গাড়ী গাধা উট কত করিয়া
বুঝাই ॥ উজীরে বকসিস করি সীমা সংখ্যা নাই • উজীর তুষ্টিত আতি
তাজ্জব রহিল ॥ লাজিমা সকল লয়ে রওয়ানা হইল • গেন্দাবাহারের
আগে ফরমায় উজীরে ॥ কি কহিব জাহাপানা বাক্য নাহি সরে •
সাহাজাদা কেছা আঘিরানা ॥ তার সাথে হুজুরের খাটেনা তুলনা • ধনে
বংশে বোধ করি জুরি পরি স্থান ॥ তারিফে তমিজ্ঞে নাই তাহার সমান •
যত দ্রব্য খয়রাত কারল আমারে ॥ এত বস্তু নাহি কিবা এরম সহরে
তৈয়ার করিছে কিবা মনোহর পুরী ॥ কি উপমা দিব নাই ত্রিগজৎ জুরী •
তাজ্জবে রহিল সাহা শুনিয়া খবর ॥ মুন্সী হাফেজ উল্লা কয় শুন বেরাদর
জিলা ময়মনসিংহ আমার ঠিকানা ॥ বেলদী গ্রামেতে ঘর শুন সর্বজন •

বাদসা গেন্দাবাহার রওসন মুল্লকের নিকট লিলাবতী

পরার বিবাহের প্রস্তাবে উজীরকে

পাঠাইবার বয়ান ।

তোটক ছন্দ ।

বাদসা বলে পরী স্থান তুচ্ছ ছার ॥ বন্য বন্য আদমের কারব • বন্যরা

ধন্য সাজাদার আমিরানা ॥ এছাই কোথায় নাহি যায় শুনা * দেও পরী
তার কাছে পরাজয় ॥ আমিরানা দোখি সবে নত হয় * পরি স্থানে আমি
বড় মনে কই ॥ তাহার দাসের কিবা যোগ্য নই * আই বড় কন্যা আছে
ঘরেতে ॥ মনে আশা সাপিব সুপাত্রিতে ॥ এমন জামাইরে কন্যা সপিলে ॥
চির দিন যাবে সুহালে * কুকাকী বকসিস দেও সাজাদায় ॥ যোলাকাত
তুমি পুনরায় ॥ লীলাবতীর ছবি নিয়া দেও তারে ॥ শুনা শুন বল
বিশেষ প্রকারে ॥ শুণে লক্ষ্মী রূপেতে সরস্বতী ॥ জ্ঞান বিদ্যা সুসিদ্ধায়
শুণবতী ॥ সাতে নেও উপহার মিষ্ট ফল ॥ সাজাদাকে খেতে দাও এ
সকল * তার পর সব কথা বলিবে ॥ শুভ কথা সুপ্রকাশ করিবে ॥ কন্যার
সৌন্দর্য কর বর্ণনা ॥ তারপর বল মনের বাসনা ॥ উজীর বিদায় হয়ে
যায় ॥ পরারে হাফেজ উল্লা মুন্সী গায় *

উজীর লীলাবতী পরীর সহিত সাহাজাদা রোসন

মুন্সীকের বিবাহের প্রস্তাব স্থির

করিবার বয়ান ।

পরায় । বাদসার পরে ভাবিয়া রবানা ॥ উজীর আমার কাছে
হইল রওয়ানা ॥ কুকাকের ভাল ভাল যত মিষ্ট ফল ॥ নজর বকসিসলয়
সঙ্গেতে সকল ॥ আর লয় কোকাকের সুগন্ধি আতর ॥ সঙ্গে করি লয়
বহু সিপাই লস্কর ॥ যে খানে ছিলাম আমি খাস দরবারে ॥ পঁছিল উজীর
অতি হারষ অন্তরে ॥ উজীর আসিয়া করে আমাকে ছালায় ॥ তার পরে
দিল সব বকসিস এনাম ॥ খানা পিনা করি দোহে খুসালিত দেলে ॥
বসিলাম দুই জনে বৈঠক মহলে ॥ উজীর পরীর কথা আমাকে জানায় ॥
লীলাবতীর পটখানা আমাকে দেখায় ॥ রূপে শুনে সর্ব ধন্য পরী লোল
বতী ॥ রূপে লক্ষ্মী সম কন্যা শুণে সরস্বতী * মনে মনে বলি আমি আল্লা
হক নাম ॥ তোমার কৃপায় বুঝি সিদ্ধ হবে কাম ॥ আল্লার দরগায় ভেজি
হাজার সুকরানা ॥ প্রকাশ্যে উজীরে কহি মনের বাসনা ॥ বিবাহ করিতে
আমি কারনু স্বীকার ॥ শুনিয়া উজীর হল তু ত হাজার * নির্দ্ধারিত করি
দোহে শুভ দিন ক্ষন ॥ পরীরাজ করিবেক খরচ বহন * বিবাহের দিন
স্বার্থ্য করিয়া উজীর ॥ পরী রাজ যথা গিয়া হইল হাজির ॥ বাদসাকে জানায়
তবে সব সুখবর ॥ সংবাদ শুনিয়া সাহা হারিষ অন্তর ॥ খুসী হালে বিব

হের করে আয়োজন ॥ মুন্সী হাক্কেজ উল্লা অতি মুখ অভাজন ॥ বেলদী
প্রাণেতে ঘর মমনসিং জিলা ॥ পরগনা হাজরাদী কেতাষ রচিলা ॥

সাহাজাদা রওশনমুল্ল কের বিবাহ করিতে

পরিস্থানে যাইবার বসান ।

ত্রিপদী । শুনহে মুরাদ ভাই, একে একে বল যাই যত সব দুখের খবর
মুখে ঘোর হল দুখ, মনে হলে ফাটে বুক, শুন বলি তোমার গোচর ॥
শুনিয়া উজির মুখে, পরী সাহা মহামুখে, বিবাহের করে আয়োজন ॥
কতই বাদসাহী খানা, কে করিবে সে ঠিকানা, যোগাইল পরীর রাজন ॥
নর্তক নর্তকী কত, বাদ্য কর শত শত, নানা রূপ নাচ বাদ্য গান ॥ শুভ
দিনে শুভক্ষনে, পরীরাজ নিকেতনে, কত আওয়াজ কামান ॥ হাতী
ঘোড়া কত আর, সুবাহন বেগমার, মোরে নিতে দিল পাঠাইয়া ॥ সাহা-
না লেবাহ পরি, পরীস্থানী রথেচারি, পছিনাম জামাতা হইয়া ॥ সুবর্ণ
চাদোয়া উড়ে, পরীরা চামর নারে, বিছানা সে মছলন্দ জরিব ॥ বাড় ও
ফানুস কত, চতুর্দিকে শত শত, কি বণিব মহিমা খুবির ॥ পরীরা কুণিস
করে, আগ বাড়াইয়া মোরে, বসাইল পরম যতনে ॥ মানিকের সিংহাসনে,
বসিলাম হুটমনে, পাও রাখি করির বিছানে ॥ সাজাইয়া লীলাবতী,
পরীরাজ ক্রত অতি, সাথে দিয় শত সহচরি ॥ যাতা পিতা সহ আসে,
আশি ঘোর বাম পাশে, বামাসনে বসিলেক পরি ॥ নিক্রপম রূপ তার,
তুলনা কি দিব ছার, ছর আদি দেখি লজ্জা পায় ॥ মুন্সী হাক্কেজ উল্লা
বলে, ১ কিতুলনা মহোতলে, তোটকের ছন্দ কিছু গায় ॥

লীলাবতী পরীর রূপ বর্ণনা ।

তোটক ছন্দ ॥

কি দিব পরীর রূপের বর্ণনা ॥ নিক্রপম উপমাত খাটেনা ॥ বদন কমল
তার মনোহর ॥ জ্বিন শোভা কোটী কোটী শশধর ॥ বড় বড় চক্ষু কিবা
শোভা পায় ॥ মৃগের নয়ন তুচ্ছশে শোভায় ॥ হটাৎ দেখিলে লীলাব-
তীর চুল ॥ কাল মেঘ বাল মনে হবে ভুল ॥ কতরূপ ধরেছে গোলাপ
ফুল ॥ পরীর ঠোটের নহে সমতুল ॥ হাতীর চলনে শোভা কিবা আর ॥
পরীর চলার কাছে তুচ্ছ ছার ॥ মানিকের হার দেখ শোভাময় ॥ পরীর
দাঁতের কাছে কিছু নয় ॥ এমন চকন মাজা অতি কম ॥ ভাঙ্গিয়া যাইবে

বলি হয় ভয় ■ লীলার জ্বান যার হয় গোচর ॥ সে না বলে কোকিলের
মিষ্ট স্বর ■ চক্ষের চাহনি তার মৃত্যুবাণ ॥ যে দেখেছে দিতে চায় নিজ
প্রাণ ■ হস্ত পদ সব তার সুগঠন ■ হেরিলে টলিবে মহামুনির মন *
দাড়াইলে চুল ঝুলি ছাড়িয়া ॥ পদ তল চুলে যাবে ঢাকিয়া ■ মূল্যবান
প্রস্তরের অনঙ্কার ॥ পরিয়াছে তছু পারি কি বাহার ॥ লীলাবতী চক্ষু
যোল যদি চায় ॥ স্বর্গের অম্পরা ছর লজ্জা পায় ■ মুক্ত কেশে পরী দেখে
নজরে ॥ সাপিনি লজ্জায় যাবে বিবরে ■ অতুলন রূপ তার তুলনা ॥
কি দিব অধিক আর দিব না * আল্লা তাবি মুসী হাফেজ উল্লা কয় ॥
শুনহ ফকির বলি সমুদয় ॥

পরীক্ষানী প্রথা যতে সাহাজাদার সহিত লীলাবতীর

শুভ বিবাহ হইবার বরান ।

পয়ার ■ শুনহে মুরাদ ভাই ॥ দিয়া মন ॥ কিরূপে হইল যোর
বিবাহ বন্ধন ■ নর্তকী নর্তক কত নাচে আর গায় ॥ নানারূপ বাদ্য কত
পরীয়া বাজায় ■ আমোদে গাতিয়া তবে পরীয়া সকলে ॥ কত রূপ খেলা
সবে খেলে কতুহলে * সুগন্ধি কুসুম মাল্য করিয়া রচন ॥ বিবাহ আসর
কৈল অতি সুশোভন ■ ঝাড় ও ফানুস জ্বলে হাজারে হাজার ॥ বাকুদের
কত শত বাজী কি বাহার ■ হেন কালে কোকাকের চির প্রথা যতে
বরমাল্য দেয় পরী ॥ আমার গলেতে ■ বধা বিধি করিঃ দোহে বিবাহ বন্ধন
ছাড়া ছাড়ি নাহইবে থাকিতে জীবন ■ আমার শত্রুর হয়ে সজল নয়ন
লীলাবতী যোরহাতে করে সমর্পণ * খাট ও বিছানা আংটি চেন ঘড়ি
কত ॥ করিল আমাকে দানদ্রব্য শত শত ■ যার জন্য যথা তথা ফিরি
বনে বনে ॥ ধন্য খোদা মিলাইয়া দিলে এত দিনে ■ তোমার মহিমা
খোদা কে বুঝিতে পারে ॥ উইছফেরে মিলাইয়া দিলে জোলেখারে ■ লা
ইল ঃ শুকুর ॥ প্রেম হইবার বলে ॥ ঈ বরুহাদের হিল যেকূপে করিলে ■
সেকূপে করিলে পূর্ণ খোদা যোর আশা ॥ অনাথের নাথ তুমি জীবনে ভর
সা * হাজার শুবুর করি খোদার দরগায় ॥ লীলাবতী সহ সুখে কত দিন
যায় * আমোদে আনন্দে দিন কাটে পাশ্চানে ॥ লীলাবতী সহ সদা সহ
ক্য বদনে * লীলার প্রেমোত্তেজ সব গোচর পারি ॥ অকস্মাৎ যাত্বে
পেল মনে পড়ি * জন্মভূমি হইনের মা বাপের কথা ॥ মনেতে উদয় হয়ে

পাইলাম ব্যথা ■ ইরানে যাইতে ইচ্ছা হল যদি মনে ॥ মনের বাগনা
কাহ লীলার সদনে ■ শশুর শাশুরী কাছে যাগিনু বিদায় ॥ ইরান সহরে
গিয়া দেখি বাপ যায় ■ বহাদিন আছি আমি যা বাপ ছাড়িয়া ॥ মরিল
জননী বুঝি কান্দিয়া কান্দিয়া ■ শশুর শাশুরী দোহে কান্দিতে
কান্দিতে ॥ বিদায় করিল মোরে ইরানে যাইতে ■ বেগ ও বিছানা সহ
পরীকে লইয়া ॥ উঠিলাম সিংহাসনে ইলাহি ভাবিয়া ■ হুকুম করিনু চলি
যাও সিংহাসন ॥ যেখানে দুপথে যাই দুস্ত দুই জন ■ নামাও দুপথ যথা
মিলে সন্ধিলে ॥ পাইব দুস্তের দেখা থাকিলে কপালে ■ তির বেগে
তখনি চলিল সিংহাসন ॥ পার হয়ে গেল কত বন উপবন ■ তে পথের
যেই কনে নামে সিংহাসন ■ নামিয়া দেখিনু বহু অশুভ লক্ষণ ■ কুলক্ষণ
দেখি আমি ভাবি মনে মনে ॥ কপালে থাকিলে দুখঃ খণ্ডাব কেমনে ■
মুন্সী হাফেজ উল্লা কয় কি কর ভাবনা ॥ খণ্ডিতে নাপারে কেহ ভাগ্য
বিরহনা ■ রদ কে করিতে পারে বিধির বিধান ॥ নির্ভর ■ সেই পাক
ছোবাহানে ■

সাহজাদা রওসন মুল্লুক লীলাবতী সহ উজীর
জাদা খল সাহার সহিত সাক্ষাৎ পাইয়া
দেওয়ার নিকট মোর্দারের লাম নিজের
রুহকে বদল করিবার ইচ্ছিম শিখিবার
ও সাহজাদা কাক হইবার বয়ান ।

ত্রিপদী

শুনহে মুরাদ ভাই, একে একে বলি যাই, পথে যদি নামে সিংহাসন ॥
দুই দৈত্য কথা কয়, শুনি মনে লাগে ভয়, মন দিয়া করিনু শ্রবণ ■ এক
দৈত্য দেয় শিক্ষা, মন্ত্র ■ ইচ্ছিম দীক্ষা, অন্য দৈত্য হয় তার ভাই ॥
ইচ্ছিম তাজ্জ্ব অতি, শুন বলি শুব প্রতি, ইচ্ছিমের মোরতবা জানাই ॥
মৃত দেহ প্রতি চাইয়া, ইচ্ছিম পড়িলে ভাইয়া, মৃত দেহ হইবে জীবিত ॥
নিজ দেহ পড়িরবে, মোর্দার জীবিত হবে, ইচ্ছিমের কার্য বিপরীত ■
দানবের শব্দ জোরে শুনিতে পাইনু দূরে, শিখিলাম তামাম ইচ্ছিম ॥
পথে দুস্ত ছিল, সেও তাড়নিতে পাইল, শিক্ষা করে দেওয়ার তালিম ■
কেবুঝে খোদার লীলা, দেখনা ইচ্ছিমের খেলা, দুস্ত আমি শিখি দুই

জনে ॥ কত কষ্ট তথা পাই, দুখেঃ অবধি নাই, ভেড়া দুস্ত হয় কি কারণে ॥ দুই দুস্ত এক মাতে, পরী সহ চলি পথে, দুস্ত মোরে করে জিজ্ঞাসন, তিন দ্রব্য দানবের, পরিস্থান কোকাকের, যত ইতি করিনু বণন ॥ একে একে সব কথা, মনের সকল ব্যথা, দুস্তে কহি সর্ব সম্ভার ॥ এই রূপে পথে চলি, শুনহে ফাকির বলি, কেবুঝিবে কুদ্রত আল্লার ॥ পথে গিয়া কিছু দূরে, দেখিনু পথের পরে, ঘরা কাক একযে মোদার ॥ কাকের মোদার হেরি, ইচ্ছিম পরখ করি, জোরে মস্ত পড়ি তিন বার ॥ ঘরা কাক জিন্দা হল, লাস মোর পড়ি রইল, দুস্ত মোর পাইয়া সুযোগ ॥ চাইয়া মোর লাস পানে, তিন বার ইচ্ছিম টানে, তাই মোর কপালে দুর্ভোগ ॥ কাক পাখী আমি গাধা, দুস্ত হইল সাহাজাদা, দেখ দুষ্ট কোন কার্য করে ॥ নিজ লাস লয়ে ভণ্ড, কাটি করে খণ্ড খণ্ড, তার পর ফেলাইল দূরে ॥ সব দেখে লীলাবতী, সূচতুরা ছিল অতি, দুস্ত মোর পরী লয়ে যায় ॥ কাক হয়ে উড়ি আমি, দুখঃ জানে অন্তর্যামী, কি করিব না দে খি উপায় ॥ পরী সহ দুস্ত যায়, দেখা দিল বাপ যায়, যা বাপের খোসাল অন্তর ॥ পুত্র বলি ভারা জানে, পরী কিন্তু মনে মনে, বিম্বাদিত থাকে নিরন্তর ॥ পরী দেখি খুসী মনে, দুস্ত ঘেরা পরীসনে, আমোদ আহলাদ করি ধরে ॥ পরী বলে একি রাত, কার্য দেখি বিপরীত, কেন তুমি ছুইলা আমারে ॥ পরীর নিয়ম মত, করার করিলা কত, পারস্থানে যা বাপের সনে ॥

বৎসরেক ভিন্ন রবে, না ধারবে না ছুইবে, সেই কথা ভুলিলে কেমনে ॥ ভাবে মনে মনে, বোধ করি পরী স্থানে, সাহাজাদা করিল কারার ॥ বলে মাপ কর কন্যা, তুমিহে পরম ধন্যা, ভুল মাপ করহে আঘার ॥ পরা বলে কেন ভ্রম, এক বৎসর এক ক্রম, না আসিও আমার মন্দিরে ॥ তুমি থাক বহিবাগী, বাত জান এই খাটি, আমি থাকি মহল অন্তরে ॥ একপ মঞ্চর করি, আগিকে ডাকিল পরী, আমি তার বসিলাম হাতে ॥ যত্নে বলে পরী মোরে যাও নাথ যাও দূরে, বৎসরেক থাকি যে তফাতে ॥ অন্য জীব ঘরা পাইলৈ, তখই ইচ্ছিম বলে, কর গিয়া কালেব বদল ॥ না করিও চিন্তা মনে, আল্লা করে কোন দিনে, দুখঃ ঘুচে হইবে মঙ্গল ॥ মুন্সী হাফেজ উল্লা বলে, আওরত মঞ্চর বলে, কয়ন্তে পারে অসাধ্য সম্ভল ॥ মারীর হাফি জ্ঞান, সেক সাদা হররান, ধন্য মারী বুঝির কোশল ॥

খল সাহা কাক মারিবার ছল করে ও আমি কাক
দেহ ত্যাগ করিয়া তোতা পাখী হইবার বয়ান ।

পয়ার। আঙ্গুল ফুলিয়া দোস্ত হইয়া কলা গাছ ॥ খোদাকে মা ভয়
করে যানে আগ পাছ * কোটালে ডাকিয়া বলে শুনহে খবর ॥ যত কাক
পাখী পাও রাজ্যের ভি র * সকল মারিয়া কর কাকের নিবংশ ॥ কুম্ভ
বধ হেতু যথা করে ছিল কংস * মুছাকে মারিতে যথা করে ফেরাউন
সত্তর হাজার শিশু করে ছিল খুন * যত ক্ষন খোদা সা ॥ কে মারিতে
পারে ॥ নিয়তির বাধ্য সব ব্রহ্মাণ্ড তিতরে * আমাকে মারিতে পাপী
করে প্রাণপণ ॥ খোদার কুপায় মোর রাহল জীবন * কটু মলে বলে পাপী
করিতে প্রচার ॥ প্রতি কাকে পাঁচ টাকা পাবে পুরস্কার * রাজ্য যয় কাক
বধ কাকের সম্মান ॥ কাক বধ মহা কার্য জীবিকা প্রধান * এক কাক
মারে যেই পাঁচ টাকা পায় ॥ কাক বা বিনে রাজ্যে অন্য কার্য নাই ॥
বিপন্ন হইয়া আমি রাজ্য ছাড় যাই * খোদাকে ডাকিয়া কান্দি যাব
আর কোথা ॥ হেন কালে চক্ষ দেখি মরা এক তোতা * খোদার দয়গায়
ভেজী সুকুর হাজর ॥ ইচ্ছিম পড়িনু তবে জ্বারে তিন বার * কাক দেহ
মৃত ভাবে রহিল পাড়িয়া ॥ তোতা পাখী হইয়া আমি চলি নু উড়িয়া *
আল্লার কুদ্রত ভাই কে বুঝিতে পারে ॥ উপনীত হইনু গিয়া মিছির
সহরে * অতি শোভা যয় সেই মিছির সহর ॥ দোখনু মিনার তিন অতি
উচ্চতর * পিরামিড নাম তার ভূমনে প্রচার ॥ দূর থাক দেখা যায় মরি
কি বাহার * লোহিত সাগর তট অতি শোভাময় ॥ এখানে থাকিতে
মোর মনে সাধ হয় *

তোতা পাখী মিসরের বাদসার ছেলেকে

পড়াইবার বয়ান ॥

পয়ার। মিসরের বাদসার বড় নাম দার ॥ নারিকেল বৃক্ষ বহু হাউ-
লিতে তাহার * আম বাক্য বহু এক বৃক্ষের বোটরে ॥ বহু দিন থাকি
তথা হারষ অন্তরে * একদিন সাজাদাকে উদ্ভাদে পড়ায় ॥ কোরান
গলদ পড়া সহ্য নাই যায় * বোটরে থাকিয়া আমি বৃক্ষের কোটরে ॥
শুদ্ধ ভাবে বাতাইয়া দিগ্গ মজাদাদে * উদ্ভাদ সাগরিদ দোহে ভাজবে
রাহল ॥ উপর হইতে পড়া কেবা বাতাইল * এইক্ষণে শুক পড়া বাল

প্রতি দিনে ■ আজাদা জানায় সব বাদসার সদনে ■ সাহা বলে কি বলিষ
না সরে জ্বান ॥ তোতা পাখী কবে কোথা পড়িছে কোরান ■ অবশ্য
হইবে কোন বাদসার নন্দন ■ যাছু ইচ্ছিমের জোড়ে হইল এমন ■ এ
বলিয়া আসে সাহা নিকটে আয়ার ॥ আস তোতা ভয় নাই বলে বার বার ■
তোমাকে রাখিব আমি সুবর্ণ পিঞ্জরে ■ বাদসাহী খানা দিব খাইবার
তরে ■ ইচ্ছা যত যথা তথা যাইতে পারিবে ॥ কোন মতে কেহ কিছু
বাধা নাহি দিবে ■ নির্ভয় হইয়া তবে বাদসাহের বাতে ॥ আল্লাকে
ডাকিয়া তবে বসি তার হাতে ॥ সুবর্ণের পিঞ্জরাতে পাইয়া আসন ॥
বাদসাহী খানা পান্য করিয়া ভোজন ■ খুসি হালে এইরূপে কিছু দিন
যায় ॥ থাকিয়া পরম সুখে ভাবিয়া খোদায় ■ বাঘের সাবক যদি হয়রে
দুর্বল ॥ শত ছাগালের কাছে তবুও মহাবল ■ অগ্নি শিখা নিবে তবু
উর্দ্ধ দিকে গতি ॥ সাহার সাহানা খানা খাইবারে মতি ■ এক মনে যেই
সাহা করিবে প্রার্থনা ॥ আল্লা তালা পূর্ণ করে তাহার বাসনা ■ মুন্সী
হাফেজ উল্লা আমি জ্ঞান বুদ্ধি হীন ॥ মাপ কর দোষ খাতা যতেক মামিন ■

মিছিরের বাদসার নিকটে শঙ্খিনী পেশাকরের নালিশ

ও তোতা পাখী বিচার নিষ্পত্তি

করিবার রায়ান ।

পয়ার । দেল দিয়া শুন ভাই মুরাদ ফকির ॥ মিসরের রাজ্য ধানী
বড়ই খুশির ■ যখন বাদসা বসে খাস দর বারে ॥ চারি দিক শোভা করে
চলিশ উজরে ■ উজীর তাযাম তার বড় বুদ্ধিমান ॥ লোক মান হেঁকিম
নয় তাহার সমান ■ উজীর লইয়া সাহা করেন বিচার ॥ দরবারে আমি
যাই সাতেতে তাহার ■ সোনার পিঞ্জরে থাকি দর বারে বসিয়া ॥
সুবিচার দেখি সদা পিঞ্জরে থাকিয়া ■ এক দিন মহা ধুম ধাম বাসিছে
দরবার ॥ শঙ্খিনী নামেতে আসে এক পেশাকর ■ সাহি দরবারে
বেশ্যা করে ফরিয়াদ ॥ কাছিমদ্দি নামে যদি ঘটাইল ফছাদ ■ শত করা
দশ টাকা সুদ প্রতি মাসে ॥ দিবে শত টাকা নিল যোর পাশে ■
তিন বৎসরের মধ্যে করবে আদায় ॥ অন্যথা ম্যাদ যদি গত হয়ে যায় ■
এক সের মাংস আমি তাহার বুকের ॥ কাটিতে পারিব এছা সর্ভদলীলের ■
ম্যাদ অতিত হলে টাকা নাহি দিবে ॥ এক সের মাংস কাটা এক্তিয়ার হবে ■

চারি বৎসরের বেশী গত হয়ে যায় ॥ সুদ ও আসল কিছু নাহিক আসল ॥
 তলব করিয়া তারে কহ জাহাপনা ॥ কাটিব বুকের মাংস মনের বাসন ॥
 বেশ্যার নালিশ মতে তবে মহিপাল ॥ আসামী আনিতে ভেজে তখনি
 কোটাল ॥ কিছু পরে আসামিকে করিল হাজির ॥ বেশ্যায় দাখিল করে
 দলীল ন জির ॥ সাহাবলে কছিমাদি কি তব জবাব ॥ কর্জ টাকা নাহি
 দেও কেমন স্বভাব ॥ সত্য সত্য দলীলের কিয়া মিথ্যা দাবী ॥ কি কহাব
 দিতে চাও বলহে সিতাবী ॥ দুঃখি খুনি কছিমাদি জোর করি হাত ॥
 শত বার বাদসারে করে প্রনি পাত ॥ মিছানা বলিব আমি শুন জাহাপনা ॥
 যথার্থ দলীল ইহা সত্য ও ঠিকানা ॥ এক বাক্য মিথ্যা নহে এই দলীলেরা ॥
 কি করিব জাহাপনা মোর ভাগ্য ফের ॥ অভাবে স্বভাব নষ্ট শাস্ত্রের বচন ॥
 অভাবেতে এই দশা শুনহে রাজন ॥ শঙ্খিনী নারাজ আছে আমার উপর ॥
 বদ কামে আমি আছি সদাই কাতর ॥ শঙ্খিনীর প্রেমসখা ছিল এক জন ॥
 রোজ রোজ দিত সেই বহুতর ধন ॥ পাপের বিষম ফল
 দুঃখের ভর ॥ দেখাইয়া তারে করি ঝাঙ্কি প্রবর ॥ এখন তাহার আর
 নাই পূর্ব ভাব ॥ কুপথে না চলে হ'ল সাধুর স্বভাব ॥ এই জন্য শঙ্খিনীর
 মনে মনে ক্রোধ ॥ কলে ও কৌশলে মোর লবে প্রতিশোধ ॥ সাহা বলে
 দলীলের সত্য মান তুমি ॥ এই সব বাজে কথা নাহি শুনি আমি ॥ হুকুম
 করিল সাহা শঙ্খিনী বেশ্যারে ॥ যাও মাংস কাটি লও দিলাম বিচারে ॥
 কছিমাদি আর তার আত্মীয় স্বজন ॥ কানিয়া বেশ্যারে বলে বিনম্র বচন ॥
 মাপ দেও মহাজন এই দরিদ্রে ॥ লাচার গরিব এই না খাইয়া মরে ॥
 এর বুক কাট যদি ঘটিবে মরন ॥ কিরূপে বাচিবে বল এর শিশু গণ ॥
 বেশ্যা বলে টাকা মোর রক্তের সমান ॥ যে না দেয় শত্রু সেই বাধর
 পরাণ ॥ কছিমাদি কান্দে শুনি করি হাস হাস ॥ বন্ধু বান্ধব সবে কান্দে
 উত্তরায় ॥ পাত্র মিত্র যত সব সভাসদ গণ ॥ অধীর হইয়া সবে করয়ে
 রোদন ॥ মহাকান্না কাণি হয় জুড়িয়া দরবার ॥ তথাপি নাহিক গলে
 অন্তর বেশ্যার ॥ ধিক্ ধিক্ সুদখোর নীচায় মন ॥ নরান্দ্র পশু নাই
 তোমাদের মতন ॥ কুসিদ্ধ গ্রহণে আত্মা অতি নীচ হয় ॥ পরদুখে কিছু
 মাত্র গলে না হৃদয় ॥ অন্তর কঠিন হয় যেমন পাথর ॥ একারণে সুদ
 বানা কোরাণ ভিতর ॥ সুদ সুরা জিনা কিনা জানিবে সমান ॥ করিবে
 জর্জন সদ ভাই মুসল মান ॥



বার লিখা আছে করিতে বর্জন * অধিক কুসিদ লওয়া হিন্দু শাস্ত্রে গাপ
 সুদ খোর কোন দিন নহেক নিন্দাপ * ইঞ্জিল কিতাবে সুদ ঘৃণার বিষয় ॥
 সুদের কারনে অতি অত্যাচার হয় * এখন কলির শেষ ধর্ম্য ধর্ম্য নাই ॥
 আজ কাল সুদ খোর সব জাতি ভাই * কালী পুর যায় লোক সুদ ~~অপ~~
 চারে * খাল ঘটি লোটা বাটি বাড়ী বিক্রি করে ॥ সুদের প্রকোপে দেশ
 হইল উজার ॥ টাকা লগ্নি মহা কার্য জীবিকা সবার * অতিরিক্ত সুদে
 দেশে শব্দ হাহাকার ॥ সুদ না কমিলে দেশ যাবে ছার খার * সদাশিব
 ইংরেজের সুশাসন বলে ॥ অত্যাধিক সুদ আর নেওয়া নাহি চলে *
 টাকা প্রতি আধ আনা হইবে মঞ্জুর ॥ গরিবের পক্ষে ইহা মঙ্গল প্রচুর *
 সরকারী লোন আফিসে হয় উপকার ॥ অল্প সুদে গরিবেরা করে কার্যো-
 দ্ধার * স্থানে স্থানে লোন আফিস করিয়া স্থাপন ॥ রাজা রানী দরিসেরে
 করিছে পালন * সুদ জিবী যত সব রক্ষস সমান ॥ ইংরেজের সুবিচারে
 আছে ম্রিয় মান * গরিবের মাতা পিতা বৃটিশ ভূপতি ॥ রাখিবেন সুমজুর
 গরিবের প্রতি * রোদনের মহা ধুম পড়িছে দরবারে ॥ পিঞ্জিরায় থাকিয়া
 আমি কহিনু সাহারে ॥ ইহাত বিচার নয় শুন নাযদার ॥ হুকুম করিলে
 আমি করি সুবিচার ॥ সাহা বলে বেশ কথা করহে ফয়ছল ॥ সুবিচারে
 ভুট্ট আমি দেশের মঙ্গল ॥ তখন কহিনু আমি বেশ্যারে ডাকিয়া ॥ এক
 সের মাংস তুমি লইবে কাটিয়া ॥ দলীলের সত্ত্ব মত মাংস কাটি লবে ॥
 সাবধান রক্ত পাত কভু না করিবে * রক্ত পাত কর যদি লইব গর্দান ॥
 সত্ত্ব মত কাজ কর হইয়া সাব ধান ॥ এ কথা শুনিয়া বেশ্যা মনে
 পেয়ে ভয় ॥ নত শির হয়ে রহে কথা নাহি কয় * বেশ্য বলে তোতা
 ঘোর কৈল সর্বনাশ ॥ সাহাবলে সুবিচার সাবাস সাবাস * কবি বলে তাকী
 ঘোড়া হীন যদি হয় ॥ শত শত গাধা তার কাছে কিছু নয় * টিনের খাণের
 মধ্যে তরবারী ধার ॥ মাকালের ভিতরেতে নিতান্ত অসার ॥ তোতার
 ভিতরে রুহ বড় সক্তি বান ॥ মিসরের সাহা নহে তাহার সমান * ॥

শঙ্খিনীর তেতাকে ধরিয়া খাইবার চেফ্টা ও তোতার

মুক্তি লাভ ও শঙ্খিনীর দেব ভক্তির বয়ান ।

পর্যায় ।

শুনহে মুরাদ ভাই দুখঃ সমাচার ॥ নূতন বিপদ ঘটে করিয়া বিচার * ॥

শাজ্জিনী বাটীতে গেল বিষয় অন্তরে ॥ আমাকে সে নানা রূপ অভিশাপ
করে ॥ কুটিল কুলটা জাতী সব ফাঁকী জানে ॥ আমাকে ধরিতে ফাঁদ
ধর করে মনে ॥ তাহার ইয়ার ছিল দুষ্ট এক জন ॥ তাহাকে করিল
বাধ্য দিয়া প্রলোভন ॥ জয়নব লোভে করু হুছেনে সংহার ॥ জিহাদ
কুফাতে লোভে করে কি ব্যাপার ॥ জিনাকার শাজ্জিনীর লোভেতে
পরিত ॥ আমাকে তাহার হাতে দিলেক ধরিয়া ॥ আমাকে পাইয়া বেশ্যা
বলে ক্রোধ ভরে ॥ ওগো বিধি দাসী যার এই যে তোতারে ॥ এই
তোতা সর্ব নাশ করিল বিচারে ॥ খাইব ইহার মাংস দেও ভাজা করে ॥
আমি যাই নদী ঘাটে করিতে গোছল ॥ তুমি তোতা ভাজা কর
বিলম্বে কি ফল ॥ একথা বলিয়া বেশ্যা নদী তটে যায় ॥ খোদাকে
ডাকিয়া কান্দি না দেখি উপায় ॥ বুঝিলাম জীবনের নাই বুঝি আশা ॥
খোদা তাল ॥ এক মাত্র বিপদে ভরসা ॥ সঙ্কটে পারিছি খোদা না দেখি
উপায় ॥ লীলাবতী কোথা রৈল যা বাপ কোথায় ॥ হেন কালে বিধি
দাসী ছুড়ি লয়ে হাতে ॥ রাগ ভরে দাড়াইল আমাকে বধিতে ॥ লম্বা
পাখা ॥ গুলি ফেলিল ছিড়িয়া ॥ তখন বিধিকে বলি যিন্মতি করিয়া ॥
পরানে বাচাও বিধি তোর পায় ধরি ॥ যুরূগের বাচ্ছা আনি দেও
করি ॥ শাজ্জিনী হইবে খুশী বাচিব পরানে ॥ উপকার পাবে আমি থাকিলে
জীবনে ॥ শাজ্জিনীর যত আছে টাকা কড়ি ধন ॥ কোশলে তোমারে সব
করিব অর্পন ॥ তোমাকে করিব হেথা সর্ব অধিকারী ॥ দোহাই তোমার
বিধি দেও মোরে ছাড়ি ॥ সাহাজাদা লোভে করিল বন্ধন ॥ পুনঃ দেখ
বিধি লোভে করিল মোচন ॥ যিন্মতি ও নানা রূপ প্রলোভনে পরি ॥
খোদার মেহেরে মোরে বিধি দিল ছাড়ি ॥ লোভেতে সাধন হয় কার্য
অসম্ভব ॥ লোভে পরি কিনা করে অবোধ মানব ॥ লোভেতে ডুবরী নামে
সমুদ্রের জলে ॥ লোভেতে খনির কুলি নামেরে পাতালে ॥ লোভে কেহ
নিজে মরে কিম্বা কারে মারে ॥ লোভের অপার খেলা এ বিশ্ব সংসারে ॥
যিন্মতি শুনিয়া বিধি দিল মোরে ছাড়ি ॥ ছিড়া পাখা লয়ে আমি
উরিতে না পারি ॥ শাজ্জিনীর ছিল এক পুজার মন্দির ॥ কোন মতে
সেই খানে হইল হাজির ॥ মূর্তির উপরে আমি থাকি লুকাইয়া ॥ এদিকে
শাজ্জিনী আসে গোছল করিয়া ॥ মুরগীর বাচ্ছা ভাজা বিধি দিল তারে ॥
শাজ্জিনী খাইল ভাজা হরিষ অন্তরে ॥ রোজি রোজি যায় বেশ্যা পুজার

মন্দিরে ॥ দুখ কলা ভোগ দেয় তার দেবতারে * মুখে মুখে দেব
নাম অন্তরে গরল ॥ এক রূপে হইবে বল সাধনা সফল * যখন
চলিয়া যায় করি উপাসনা ॥ দুখ কলা খাই আমি শঙ্কিনী জানেনা *
প্রতি দিন ভোগ দেয় যত দেবতারে ॥ খাইল দেবতা ভোগ পার
দেখিবারে * তুষ্ট হইয়া করে প্রসাদ গ্রহণ ॥ দেবতার সুনজরে অতি
তুষ্ট মন * ভাল ভাল ভোগ দিয়া করে আরাধনা ॥ সংসার করিতে
ত্যাগ জানায় বাসনা * লুকাইত ভাবে আমি কহিনু তখন ॥ শুনহে
শঙ্কিনী বেশ্যা আমার বচন * যে ভাবেতে কর তুমি আমার অর্চনা ॥
যহা তুষ্ট আছি দেখি তব আরাধনা * সত্বরে তোমারে লব যাব স্বর্গ
পুরে ॥ পাটি ভাবে কর দিন থাক গিয়া ঘরে * একথা শুনিয়া বেশ্যা
হরিষ ॥ বিধি কাছেতে গিয়া জানায় খবর * তিন বেলা ভোগ
দেয় যহা আরম্ভে ॥ তিলক করিয়া খালী মালা জপ করে * অন্তরে
অমুর বুদ্ধি গলে মালা ধরে ॥ বিড়াল তপস্বী বহু আছেরে সংসারে *
মনে সদা পাপ কার্য মুখে দেব নাম ॥ কেমনে হইবে পূর্ণ তার মনস্কাম *
একদিন বেশ্যা আসি উপাসনা করে ॥ কহি আমি দৈব বানী লক্ষ্য করি
তারে * তোমার কান্দনে টলে আমার আসন ॥ তোমারে করাব এবে
স্বর্গ আরোহণ * তোমার স্বর্গ যত টাকা কড়ি ধন ॥ দলীল লিখিয়া
বিধিকে অর্পন * বৈষ্ণবের বেশ ধর মাথা মুড়াইয়া ॥ নাকে মুখে দাগ
দেও সাত্ত্বিক হইয়া * বেশ্যার সৌন্দর্য যত সব কর ছর ॥ তবেত
উঠাইয়া আমি লব স্বর্গ পুর * বিধিকে সর্বস্ব গিয়া করি আস দান ॥
তার পরে আস স্বর্গে করিব প্রস্থান * শঙ্কিনী শুনিয়া সব তুষ্ট ॥
বিধিকে ডাকিয়া বলে শুনহে খবর * সুখ নাই কিছু মাত্র এপুড়া সংসারে ॥
সকল ছাড়িয়া আমি যাব স্বর্গ পুরে * বাড়ী ঘর জাগা জমি ধন টাকা
কড়ি ॥ সর্বস্ব ছাড়িয়া যাব তোকে দান করি * সরগ দেখিয়া যদি আসি
পুনরায় ॥ আমার সকল বস্তু দিবেলো আমার * বিধি বলে একি কথা
ওগো ঠাকুরানী ॥ স্বর্গে গিয়ে ফিরে আসে কভু নাহি শুনি * বেশ্যা
শাস্ত্র যোর নাহয় প্রত্যয় ॥ স্বর্গে গিয়া ঘুচাইব মনের সংশয় *
একিন বিশ্বাস জান ধর্ম কার্যে বল ॥ বিধি বলে শাস্ত্র পাঠে নতুবা কি
ফল * বেশ্যা বলে ঠিক এবে করিয়াছ মন ॥ আরনা আসিব স্বর্গে করিব
গমন * বিধিকে দলীল লিখে সব করে দান ॥ দাগ দিয়া কুৎসিত করে

মুখ কান * কুরুপ কদর্য হয় মাথা মুড়াইয়া ॥ মণ্ডপে চলিল বেশ্যা
কান্দিয়া কান্দিয়া ॥ মন্দিরে আসিয়া ঘোরে করে নমস্কার ॥ বিদায় করিতে
বিধি সঙ্গে আসে তার * লম্বা পাখা যত ঘোর বিধি ছিড়েছিল ॥
এত দিনে নয়া পাখা আসার হইল * এখন উড়িতে পাড়ি অতি বেগ
উরে ॥ তখন কহিলু আমি শঙ্খিনী বেশ্যারে ॥ যেই তোতা তোরে বেশ্যা
হারাইল বিচারে ॥ যাহারে খাইলে তুই সাথে ভাজা করে ॥ সেহ তোতা
আজ তোরে নিবে শর্গ পুর ॥ পাপিনী শঙ্খিনী তুই হইয়া যালো ছুর *
শঙ্খিনীর ধন লয়ে বিধি থাক সুখে ॥ চলিলাম এবে আমি ইরান মুন্সুকে *
শুন বিধি তোর সনে ছিল ঘোর পণ ॥ দিব তোরে কোণলেতে শঙ্খিনীর
ধন * শঙ্খিনীর টাকা কাড়ি ধন বাড়ী ঘর ॥ মালিক হইলে তুই সবার
উপর * এবলিয়া উড়ি আমি আল্লা ভাবি মনে ॥ বাসনা কখন যায়
লীলার সদনে * বৎসরের কাল দেখ হয়ে গেল পার ॥ এখন ইরানের
যাওয়া অতি দরকার * বৎসরের তরে পরী দিয়াছিল ফাঁকী ॥ শেষ
হয়ে গেল আর বেশী নাই বাকী * বিপদ ভঞ্জন খোদা থাকিও সহায় ॥
লীলা ও আমার কর যুক্তির উপায় * এবলিয়া আমি মিসর ছাড়িয়া ॥
ইরানে যাইব বলি ইলাহি ভাবিয়া *

পরীজাদী লীলাবতী ভেড়ার যজ্ঞ করিয়া খল সাহাকে

ভেড়া করে ও রওসনমুল্লুক ইচ্ছিমের োড়ে

তোতা হইতে নিজ দেহ পাইবার বয়াণ ।

পয়ার । বেশ্যার মন্দির হইতে হইয়া বাহির ॥ বেগভরে উড়ি মন্দির
ধনুকের তীর ॥ কত দেশ নদ নদী দুস্তর সাগর ॥ পর্বত জঙ্গল বন কত
যে সহয় ॥ কত দেশ উপদেশ কত উপত্যকা ॥ উড়িয়া হইলু পার
কেকরে ভূমিকা * উপনীত হই গিয়া ইরান সহরে ॥ আল্লা ভাবি
পছলাম লীলার মন্দিরে * হইয়াছি তোতা রূপ বাঞ্চল মনেতে ॥
যতনে রাখিল ঘোরে নিজ মন্দিরেতে * লীলাবতী বলে নাথ আছিলে
কোথায় ॥ বৎসরের কাল দেখে গত হয়ে যায় * বিবাহের লাগিয়াছে
মহা ধুম ধাম ॥ থাক দেখি পূর্ণ হবে এবে মন স্কাষ ॥ তিন দিন বিবাহের
বৈল যদি বাকী ॥ লীলাবতী সাহাজাদাকে দিল এক ফাঁকী * ডাকাইয়া
বলে তারে পরী লীলাবতী ॥ বেহুস নাদার তুমি অতি ভুল্যমতি *

মনে নাই পরিস্থানে করিলা করার ॥ বিবাহের পূর্বে যজ্ঞ করিবা ভেড়ার ॥
 এক শত এক ভেড়া এক রং চাই ॥ অন্যথায় কোন মতে যজ্ঞ হবে নাই
 বিবাহ না হবে মোর কভু যজ্ঞ ছাড় ॥ সত্বর যোগার করি আন সব ভেড়া ॥
 খল সাহা বলে প্রিয়া ভুল হইল মনে ॥ মাপ কর ভেড়া সব আনিব
 এক্ষণে ॥ শত শত লোক ভেড়ে ভেড়ার কারণ ॥ এক শত এক ভেড়া
 আনিব তখন ॥ সব ভেড়া রাখে লীলাবতীর মন্দিরে ॥ বিবাহের দিন
 তবে উঠিয়া ফজরে ॥ লীলাবতী পালঙ্কেতে বসিলেক তবে ॥ আগাকে
 নিকটে রাখে লুকাইত ভাবে ॥ পরী বলে প্রান নাথ থাকিহ গোপনে ॥
 সুযোগ পাইলে কার্য্য করিও সাধন ॥ খল সাহা মৃত ভেড়া যদি জিন্দ
 করে ॥ ইচ্ছিম পড়িয়া যাবে নিজ কলেবরে ॥ একথা कहিয়া পরী কি কথ
 করিল ॥ নাকেতে টিপিয়া এক ভেড়াকে মারিল ॥ খল সাহা ছিল তবে
 বাহির দরবারে ॥ খবর পাঠাইয়া পরী আনিব তাহারে ॥ লীলাবতী
 বলে যজ্ঞ করিব এখন ॥ এখানে থাকিয়া ॥ যজ্ঞ দরশন ॥ সাহাজাদা
 বসে তবে কুরছির উপরে ॥ দেখিতে লীলার যজ্ঞ হরিষ অন্তরে ॥ তার
 পরে যজ্ঞ পরী করে আরম্ভণ ॥ প্রথমে আল্লার নাম করিল স্বরন ॥
 মনে বলে কন্যা আল্লা হক নাম ॥ সহায় থাকিয়া পূর্ণ কর মনস্কাম ॥
 যজ্ঞ উপলক্ষ্য করি তোমার মেহেরে ॥ স্বামীকে সুযোগ দিব যাইতে
 কলেবরে ॥ ভেড়া যদি ॥ পাপী পরি প্রলোভনে ॥ নিজ কলেবরে স্বামী
 যাইবে তখনে ॥ মনে মনে লীলাবতী করে মনাজাত ॥ বসিলেন
 সাহাজাদা গালে দিয়া হাত ॥ আসনে বসিয়া দেখে ॥ কুলক্ষণ ॥ বায়
 চক্ষু ঘন ঘন হইল কম্পন ॥ নাকেতে দক্ষিণ স্বর নিতান্ত নিশ্চল ॥
 ধর ফর করে বুক শরীর দুর্বল ॥ কমরের নিয় ভাগে যথা গুহ্য
 দ্বার ॥ টীক্ টীকি পরিল তথা হুকুমে খোদার ॥ উড়িয়াবসিল
 ঘাছি দক্ষিণ চক্ষেতে ॥ কুলক্ষণ দেখি সাহা চিত্তিত মনেতে ॥
 গালে হাত দিয়া বসে বিরস বেদন ॥ হেণকালে লীলাবতী হাস্য
 সম্ভাষণে ॥ বলে নাথ কেন আজি বিরস বদন ॥ কি আনন্দ
 আজি হবে বিবাহ বন্ধন ॥ সহিয়াছি বৎসরের কষ্ট দীর্ঘকাল ॥
 আল্লা চাহে আজি সব শুচিবে জঞ্জাল ॥ দুঃখের তাপেতে ॥
 এ পোড়া অন্তর ॥ শীতল করিব আজি বিবাহের পর ॥ শীঘ্র যজ্ঞ নাথ
 করি সমাপন ॥ বিবাহ হইলে হবে দুঃখ নিবারণ ॥ এ বলিয়া এক ভেড়া

কন্যা তবে ধরে ॥ মস্তকেতে ফুক দিয়া মস্তজপ করে ■ মস্ত শেষ করি
ভেড়া ফেলায় বাহিরে ॥ অন্য ভেড়া পূর্ব রূপ আনি মস্ত পড়ে ■
মস্ত শেষ করি ভেড়া নেয় বাহিরেতে ॥ অন্য ভেড়া দেয় দাসী লীলার
হাতেতে * এই রূপে একে একে সব ভেড়া আনে ॥ মস্তশেষ হলে দাসী
রাখিছে উঠানে * একে একে শত ভেড়া হইয়া গেল পার ॥ বাকী রৈল
এক ভেড়া মস্ত জপিবার * বাকী ভেড়া প্রতি পরী করিয়া নজর ॥ হায়
হায় করিয়া পরোধার উপর ■ লীলাবতী কেন্দে কেন্দে সাজাদারে কয় ॥
যজ্ঞ সমাপন করা হইল সংশয় * এই দণ্ডে যজ্ঞ যদি নাহি হয় শেষ ॥
তবেত কপালে আছে দুর্গতি অশেষ * আর এক বৎসরের ভাগ্য
বিরম্বনা ॥ বিবাহ না হবে রবে মনের বাসনা * সাহাজাদা ইহা শুনি বিরম্ব
অন্তর ॥ পালঙ্কের নীচে দেখে করিয়া নজর ■ মাটিতে পতিত ভেড়া
আছে মৃত ভাবে ॥ না হইবে যজ্ঞ শেষ ভেড়ার অভাবে * পরী বলে যদি
ভেড়া দণ্ডকের তরে ॥ জীবিত হইয়া থাকে মাটির উপরে ■ যজ্ঞমস্ত
যদি শেষ করিবারে পারি ॥ তার পরে যদি ভেড়া যায় নাথ মরি *
তাহাতে ও ক্ষতি নাই কার্য সিদ্ধি হবে ॥ বিবাহেতে কিছু মাত্র বাধা
না ঘটবে * একথা শুনিয়া তবে সাহাজাদা কয় ॥ এর জন্ত কেন কন্যা
কর এত ভয় * তাজ্জব ইচ্ছিম এক আমি কন্যা জানি ॥ ইচ্ছিমের জোরে
ভেড়া উঠাবে এখনি ■ শুন কন্যা যতক্ষণ ভেড়া জিন্দা রবে ॥
মৃত ভাবে মোর লাস পরিয়া রহিবে ■ তুমি মস্ত জপ কর এই অবসরে ॥
শেষ কর যজ্ঞ কন্যা হরিষ অন্তরে * তার পরে তিন বার ইচ্ছিম
পড়িব ॥ পলকেতে নিজ দেহে প্রবেশ করিব * পড়িয়া রহিবে ভেড়া
হইয়া মোর্দার ■ কৌশলেতে যজ্ঞ কার্য হইবে উদ্ধার ■ এ যুক্তি
শুনিয়া কন্যা আনন্দিত মন ॥ তোতা পাখীরূপে আমি থাকিয়া গোপন ■
শুনিয়া সকল কথা তুষ্টিত অন্তরে ॥ সুযোগ তালাস করি মস্ত
জপিবারে * কন্যা কহে সাহাজাদা নাহি সহে দেড়ি ■ জিন্দা কর মরা
ভেড় তন্ত্র মন্ত্র পড়ি * কথা মাত্র খল সাহা ইচ্ছিম পড়িয়া ■ ॥
ভেড়ার লাসের মধ্যে প্রবেশ করিয়া * মরা ভেড়া জিন্দা হইয়া
দাড়াইয়া রয় ॥ হাসিতে হাসিতে কন্যা যজ্ঞ মন্ত্র কয় * সময় বুঝিয়া
আমি ডাকিয়া আল্লারে ॥ আসিぬ নিজের দেহে ইচ্ছিমের জোরে *
খল সাহা দস্ত মোর হয়ে গেল ভেড়া ॥ তোতা রূপে ছিঁড়ি ছিঁড়ি সাজাদারে

বেচারী * কোথায় বিবাহ হবে পরী জাদী সনে ॥ কত সুখ ভোগ হবে
আশা ছিল মনে * নামে খল কাজে খল দুর্বোধ পায়র ॥ অন্তিমে দুর্দশা
দেখ ঘটিল বিস্তর ■

পয়ার : প্রবন্ধে মুগী হাফেজ উল্লা কয় ॥ সত্যের বিনাশ নাই
জানিও নিশ্চয় * খোদার রহম আছে যাহার উপরে ॥ লক্ষ্য কোটী
শত্রু তার কিকরিতে পারে ■

তোতা নিজ দেহে আসিলে ও খল সাহা ভেড়া হইলে
লীলাবতীর ও সাহাজাদার মা বাপের সাহাজাদার
দুঃখ বিবরণ শুনিয়া আপসোস করিবার বয়ান ।

একাবলী ।

মন দিয়া শুনহে মুরাদ ভাই ॥ কত কষ্টে নিজ দেহ আমি পাই * পায় ধরি
লালা কান্দে খুসিতে ॥ আমিও কান্দয়া পরি মাটিতে * ক্ষণে হাসি ক্ষণে
কান্দি দুজনে ॥ ক্ষণে চেয়ে থাকি চারি নয়নে * কত ক্ষণ দুজনের এই
হাল ॥ দেখিয়া দাসীরা ভাবে কি জঞ্জাল * কি কারনে দোহে হল
দেওয়ানা ॥ না বুঝি কারণ অতি ভাবনা * বাদসা ও বেগম কাছে দাসী
কয় ॥ কি হইল সাহাজাদার লাগে ভয় * কত হাসে কত কান্দে দোহেতে ॥
কখন গুইয়া পরে মাটিতে * আমার মা বাপ ইহা শুনিয়া ॥ তাড়া তাড়ি
আসে সবে দৌড়িয়া ■ আমারে আসিয়া করে জিজ্ঞাসন ॥ কি হইল
বল শুন বাছাধন * যে রূপেতে কাক হয়ে কষ্ট পাই ॥ তোতা হয়ে
যে রূপে মিসরে যাই * যে রূপে শাজ্জানী হারে বিচারে ॥ যে রূপে
ধরিয়া নিল আমারে ■ পরি নামে শাজ্জানীর যে দশা ॥ তার ভাগ্যে যত
রূপ দুর্দশা * যে রূপে উড়িয়া আসি ইরানে ॥ করিল ভেড়ার যজ্ঞ
এখানে * যে হালে গেলাম নিজ দেহেতে ॥ খল সাহা ভেড়া হয় যে
রূপেতে * তিন দ্রব্য দানবের কাছে পাই ॥ যেই হালে পরিষ্টানে চলি
যাই * ইতি আদি সব করি বর্ণনা ॥ শুনিয়া মা বাপে করে কান্দনা *
লীলাকে মা বাপে করে আশীর্বাদ ॥ মাপ কর আমাদের অপরাধ *
এত দিন চিনি নাই ভাগ্য ফের ॥ তুমি মা ঘরের লক্ষী আমাদের *
ধন্য মাগো তোমার বুদ্ধির বল ॥ রোসনে বাচালে করি কি কৌশল ■

খলধূর্তে তুমি মাগো কৈলে বশ ॥ ইহ কালে পর কালে রবে যশ *
 রওসন চিরস্থানি তোমার পায় ॥ অমর হইলা মাগো এধরায় * শোধিতে
 নারিব মোরা তব ধার ॥ সুখে থাক আশীর্বাদ যাত্র সার * হাফেজ উল্লা
 মুসি আল্লা তাবি কয় ॥ ধন্য সতী পতি ভক্তি সর্বজয় * সুখে দুঃখে
 স্বামী ভক্তি যে জানে ॥ সেই সতী সর্ব ধন্যা ভুবনে * স্বামী যার মন
 দুঃখে দুঃখিত ॥ সে নারী দুঃখে যাবে নিশ্চিত * নারীর বেহেস্ত স্বামীর
 পদতল ॥ আওরতের স্বামী সেবা মোক্ষফল * থাকী ভাবে স্বামী
 সেবা যে করে ॥ সে নারী বেহেস্তে যাবে আখেরে *

ভেড়াকপী খল সাহাকে প্রতি ঘুচাফের ঝাটা দিয়া সাত বাড়ী
 যারিবার ছকুম দেওয়া মুরাদ সা ফকিরের মনের ভাব
 প্রকাশ করিবার বয়ান ।

পয়ার । এইরূপে তোতা হইতে নিজ কলেবরে ॥ আসিলাম কোশ-
 লেতে আল্লার মেহেরে * ভেড়াকে বাঙ্কিনু এক লোহার শিকলে ॥ ধর
 ধর যার যার সকলেতে বলে * কেহ যারে কীল ঘুসি কেহ লাথী যারে ॥
 অপমান করে সবে বিশেষ প্রকারে * কেহ বলে খল সাহা বেওফা বদ-
 কার ॥ করিব উচিত মত সাজাই তাহার * নামে খল কাজে খল ওরে
 দুষ্ট ভেড়া ॥ বিষের কলসে যথা মুখে দুধ ভড়া * সুদিনের দুষ্ট তুমি
 অতি স্বার্থ-পর ॥ হাজার লামত ধিক তোমার উপর * বসন্তে কোকিল
 অতি রঞ্জে ঢংএ ডাকে ॥ শীত ও বর্ষা কোথা পলাইয়া থাকে * সুসময়ে
 অনেকেই বন্ধু নাম ধরে ॥ বিপদে ভেড়ার মত চলি যায় দূরে * খল ও
 শঠের সনে যে করে মিত্রতা ॥ বিপদে ভেড়ার মত পাবে কপটতা * মুখে
 মধু মনে বিষ বন্ধু সব ভবে ॥ সাবধান! হেন বন্ধু সর্বদা ত্যাজিবে * এই
 কথা লোকে যাতে শিখিবারে পারে ॥ ভেড়াকে বাঙ্কিয়া রাখ সাহী দর-
 বারে * ভেড়া ঝাটা দুই নিয়া বাঙ্কিয়া খোটাতে ॥ বাদসার ছকুম লিখি
 এক নোটিশতে * যেই জন এই পথে হবে রাহাদার ॥ ঝাটা দিয়া শিক
 বাড়ী কপালে ভেড়ার * যারিয়া মানিবে সবে সাহার করমান ॥ না মালি-
 লে সাহাজাদা লইবে গর্দান * এখন মনেতে ভাই বুঝহ ফকির ॥ কেছা
 ভেড়া বটে ইহা মর্দুদ বেপীর * মুরাদ ফকির ইহা শুনি তবে কয় ॥ বড়

আপসোসের কথা ভেড়ার বিষয় * বড়ই বেওফা ভেড়ানাদান বেইমান *
 উচিত মাজাই সাহা করিলে কি বিধান শঠের মিত্রতা সাহা জলের লিখন
 পলকেতে নাহি থাকে কিছু নিদর্শন * পল্ল পাত্রে জন সম খনের
 পিরীত ॥ পরিণামে পরিতাপ হিতে বিপরীত ॥ মুখে হাসি মন সদা
 হিংসাকেশে ভরা ॥ এমন কপট গিত্রে পূর্ণ ভাই ধরা * আল্লা তালা এক
 মাত্র ত্রিজগত পতি ॥ সেই সকলের বন্ধু অগতির গতি * তার সনে
 বন্ধু ভাব করহে স্থাপন ॥ জীবনে মরনে সাথী হবে সেই জন * শঠের
 প্রণয়ে ভাই অন্তিমতে ফাকি ॥ দেখিয়াছি কত মতে কিছু নাহি বাকি *
 ভোগিয়াছি কত কষ্ট এ পোড়া জীবনে ॥ বলিলে না শেষ হবে আল্লা
 তালা জানে * নারি জাতি জানে কত কপট ছলনা ॥ খল সঠি মিত্রে
 কত জানে প্রতারনা * কুটিল জটিল ভাব মুখে ভালবাসা ॥ পরিণামে
 পলায়ন দিয়া কত আশা * বুঝা এ ভবের খেলা বুঝা ঘর বাড়ী ॥ সে কারনে
 আমি ভই পথের ভিকারি * কপট ছলনা জালে পরিয়া নারীর ॥ সিংহা-
 সন ছাড়ি আমি পথের ফকির * মান মাতা তুচ্ছ সব রাজ্য সিংহাসন ॥
 যথা তথা ভ্রম করি জীবন যাপন * মুসলি হাফেজ উল্লা কহে শুনহে
 ফকির ॥ মিছা কেন হও তুমি ভবিয়া অস্থির * যেছা কর্ম তেহা
 জান সংসারের ফল ॥ দুষ্টামি ভণ্ডামি খালি সমতানের বল * সত্যের
 বিনাস নাই জানিও নিশ্চয় ॥ অসত্যের পরিণানে হবে পরাজয় *

সারেরের আরজ ও পরিচয় ।

পয়র । শুনহে মমিন ভাই শুন মন দিয়া ॥ উপদেশ কি পাইলে
 নিতাব পাড়য়া * খোদার কুদ্রত বুঝা যতেক মমিন আল হামদো লিল্লাহে
 রব্বিল আ মিন * ভাগ্যে যাহা আল্লাতালা করিল বন্ধন ॥ কার সাধ্য
 আছে তাহা কারতে খণ্ডন * মুহ নবিজোর বেটা ছিলেন কেনান ॥ পেগা-
 স্বর জাদা হইয়া দোজখেতে যান * মুহ নবা কত মতে বুঝাইল
 তাহানে ॥ আল্লার হুকুম ভাই খণ্ডায় কেমনে * আল্লার পিয়ারা নবী মুছা
 পেগাস্বর ॥ কারুন তাহান ভাই দুজক ভিতর * নমকদ দাগাবাজ ফকির
 সমতান ॥ কি খারেতে তার বেটী হইল মুসলমান * খোদার কলম রদ
 কে করিতে পারে কুদ্রত কোমাল পাক এ বিশ্ব সংসারে * বদ কারের-

দেখ ভাই কেছা পরিণাম ॥ আখেরেতে ভেড়া হয়ে গেল জাহান্নাম *
 নেকী কামে খোদা খুসী বদীতে কাতর ॥ উজীর জাদায় পরে দিলেন
 কহর * ভেড়া রূপে আজিবন পায় অপমান ॥ শাবধান বদ কামে ভাই
 মুসলমান * লীলাবতী পরী সত্য পতি ভক্তি করে ॥ পতি ছাড়া গতি
 নাই বুঝিল অন্তরে * পতি ছাড়া তুচ্ছ ভাব সকলের প্রতি ॥
 বিপদে খোদাকে কষ্টা ডাকে দিবা রাতি * অগতির গতি খোদা দুর্ব-
 লের বল ॥ এক মনে ডাকে যেই পাইবে সুফল * রহিম করিম খোদা
 রহম করিয়া ॥ লীলাকে তাহার স্বামি দিল ফিরাইয়া * একিন বিশ্বাসে
 জান সব কার্য হয় ॥ বেইমান বদকারের সদা পরা জয় * দুনিয়ার দুস্তি
 ছাড় ভাই মুসলমান ॥ খোদা রছুলের প্রতি রাখিও ইমান * সুখে দুঃখে
 সম ভাবে খোদা বিশ্বপতি ॥ সকলের বন্ধু তিনি অগতির গতি * তার
 সনে বন্ধু ভাব করহে স্থাপন ॥ জীবনে মরনে সাথী হইবে সেজন * মুসি
 হাফেজ উল্লা আমি জ্ঞান বুদ্ধি হীন ॥ ভুল দোষ মাপ কর যতেক
 মমিন * জিলা ময়মনসিংহ বিচে হাজারদী পরগনা বেলদী গ্রামেতে জান
 আমার ঠিকানা * নামেতে ইচুফ, ভূঞা বাবাজির নাম ॥ ছমরে হেকমতে
 অতি ছিল নাম কাম * মুছল্লি মন্তকী ছিল দীন দানাদার ॥ কুলে শীলে
 সমাজেতে সোবে সরদার * দিয়ারিশ্ ওয়ারিশ্ ভূঞা দুই দাদা ছিল
 শিশু কালে দাদাজির ইন্তিকাল হইল * বংশাবলী ক্রমে ছিল ক্ষুদ্র
 তালুক দারী ॥ তাহাতেই ছিল তারা সচ্ছল সংসারী * পরম সুখেতে
 তারা করিল গুজরান ॥ সদয় আছিল সদা পাক হোবহান * এখন কলির
 অধর্মের সার ॥ মোটা ভাত মোট বাস জুটে উঠা ভার * দাগাদার দেরে-
 বের দাগাতে পাড়িয়া ॥ হইল খরচ বহু মামলা করিয়া * দুই বেটা আল্লা
 তাল্লা শুপিল আদায় * বড় বেটায় পড়া নিয়া ঠেকিল দায় * পূর্ব পুরু-
 ষেয় যাহা ছিল তালুকদারী ॥ তাহাতে সচ্ছল রূপে চলেনা সংসারী *
 টুপী ও গঞ্জির এক খালনু কারবার ॥ তাহাতে সচ্ছল রূপে চলিল
 সংসার * বড় বেটা এল্ এ ক্রমে নিল এডমসান ॥ দাগাদার ছিল যারা
 গ্রামেতে সয়তান * হিংসার আগুনে পুড় হইল ছার খার ॥ জাল কর্ত্ত
 পত্র এক করিল তৈয়ার * এক মাত্র খোদা মোর বিপদে ভরসা ॥ খোদা
 নামেতে শুপিলাম সব আশা * পড়ার খরচ তার মামলার তক্ষির ॥
 সংসারের চাপ তাতে হইলু অস্তির * খোদা যার সখা তার নাহি কিছু ভয় ॥

থাকুক সহস্র শত্রু হবে পরাজয় • করিনু সাগরিদ শিশ্য বহু স্থানে ॥
 ওয়াজ নছিহত করি তাদের সদনে • তাহাতে :যথেষ্ট মোর হইল
 রোজগার ॥ ভাল রূপে চাপাইনু গঞ্জির কার বার • সয়তানে যত রূপ
 কারল সয়তান ॥ খোদার কুদ্রতে সব হয়ে গেল পানি • সামাজিক হিসা-
 বেতে নাই কোন খাতা ॥ সবার উপরে মোরে রাখিল বিধাতা • বড় বেটা
 জজ্ কোটে হইল কেরানী ॥ আবদুল আলিম মিঞা নয়নের মনি • ছোট
 বেটা বি এ পাশ ওকালতি পড়ে ॥ ল কলেজেতে পড়ে ঢাকার সহরে •
 আবদুল হক মিঞা মোর ছোট বেটা হয় ॥ খোদা যেন তার উপরে
 থাকেন সদয় • খোদায় দরগায় ভেজি হাজার শুকরানা ॥ করিম রহিম
 খোদা জলিল রব্বানা • এক শত সাল হবে আমার উম্মর ॥ দোয়া কর
 অধমেরে যত বিরাদর • জীবনের কর্ম মোর হইল তামাম ॥ না পারিনু
 করিবারে আখেরের কাম • হাফেজ আবদুল গনি আমার ভাগিনা ॥
 নোলবী ইনুছ ভাই জান সর্ব জনা • যে সব আলিম ছিল আত্মীয় স্বজন ॥
 একে একে সবাকার ঘটিল মরন • এখন আমার আর বেশী বাকী নাই ॥
 আখেতে সুখ হয় দোয়া কর ভাই • ছালাম আলেক মেরা জনাবে সবার
 দোয়া কর অধমেরে যত দিন দার •

